



العدد
٤٠٠٠

الأمم المتحدة





العدد
٢٠٠٠ ق. ١





هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدييه فقط الرجاء حذف هذا
العدد بعد قراءة و ابتياع النسخة الأصلية
المرخصة عند نزلها الأسواق لدعم استمراريتها

SUPER NOVA
HULK

دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها
مجلات ومجلات

سوبرمان، لولو الصغيرة، الطواط / البرق، طارق وعائلة الفضاء



الموزعون المعتمدون
في العالم العربي



هاتف	ص.ب.		
٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨	مكتبة الكويت المتحدة	الكويت
٣٠١٩١	٣٧٥	وكالة التوزيع الاردنية	الاردن
٥٥٧٠٦	١٥٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	البحرين
٢٣٢٨٨	٢٠٠٧	مكتبة دار الحكمة	دبي
٤١٨٥٢	٨٥٧	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	أبو ظبي
٢٨٦٤٠	٣٢٢	دار الثقافة	قطر
٢٤٧٥١	٤٧٧	مكتبة مكة	جدة
٢٥٠٩٨	٤٨٢	مكتبة مكة	الرياض
٤٢٦٦٨	٦٠	مكتبة مكة	الخبر
٩٣٤٣٣	٣٢١	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	بنغازي
٤٥٧٧٣	٩٥٩	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	طرابلس الغرب
	١٠١١	المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة	مسقط

المفامرات المصورة

العملاني

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلي شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

الخط
ناصر ماجد

ش.م.ل.

لبنان: ٢٠٠ ق.ل.
سورية: ٢٥٠ ق.ل.
العراق: ٣٠٠ فلس
الاردن: ٢٥٠ فلساً
الكويت: ٣٥٠ فلساً
السعودية: ٤ ريالات
البحرين: ٤٠٠ فلس
قطر، دبي وأبو ظبي: ٤ ريالات
عدن واليمن: ٤ شلنات
الجزائر، تونس والمغرب: ٣ فرنكات
ليبيا: ٣٥٠ درهم
مسقط: ٤٠٠ بيزة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت
هاتف: ٢٤٠٤١٠/١ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

سوبرمان و الوطناط !!

ضيوف الشرف
أعضاء رابطة العدل

وللتكفير عن ذنبك
يجب أن تضحي بحياتك !

"سوبرمان" أنت مسؤول عن
أخطر جريمة يمكن للإنسان
أن يرتكبها ...

يوم الحساب في مقر رابطة العدل ..
وكان الجميع قد أدانوا "سوبرمان"
لجريمة تكرار ارتكابها عندما
كان فتى في زوس ...

إنه مرعيب !

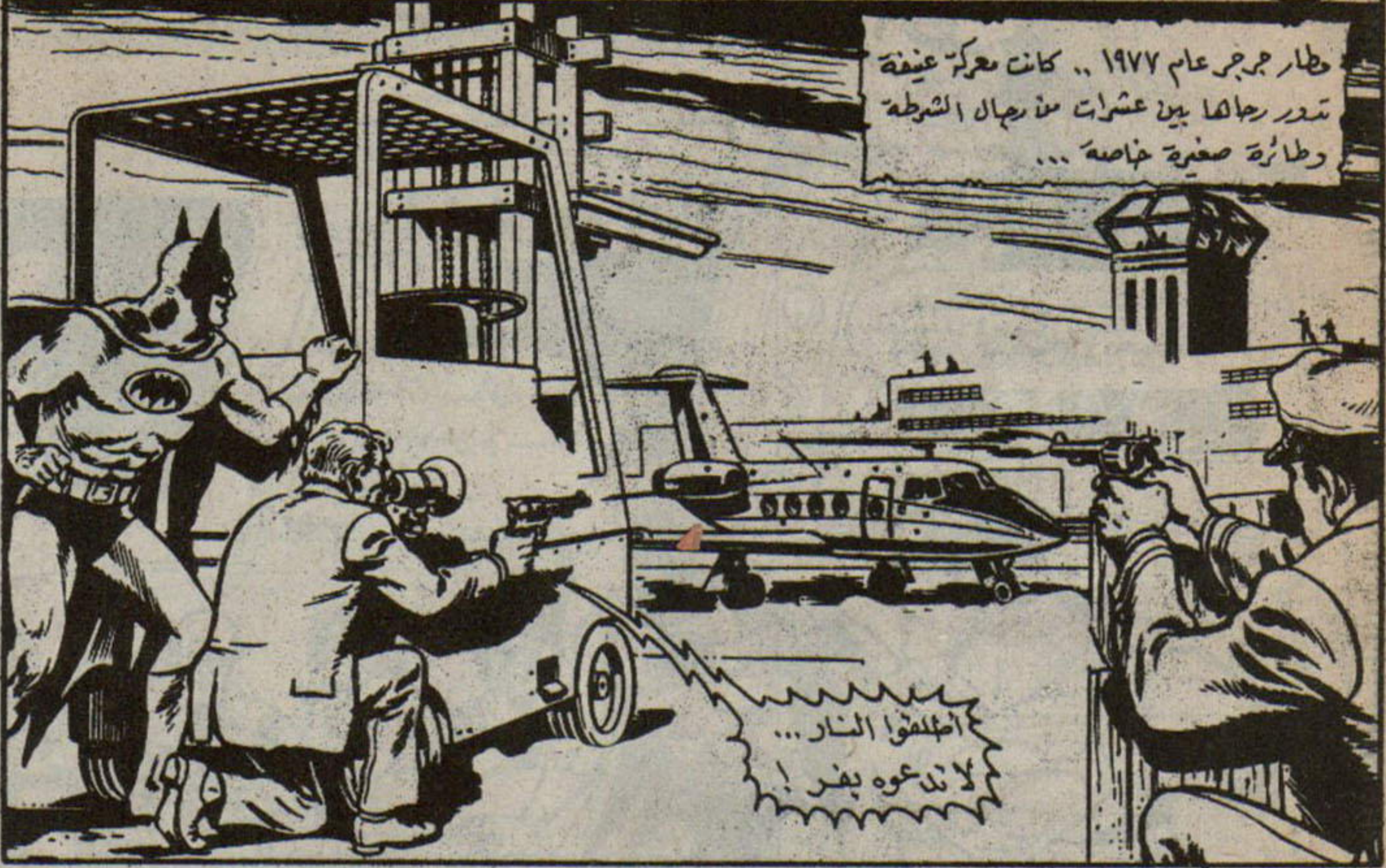
جبلين كوكب

الكريبتونيت

عبر الزمان ... في الظلام

الحلقة الأولى

طيار جرجر عام ١٩٧٧ .. كانت معركة عيفة
تدور رحالها بين عشرات من رجال الشرطة
وطائرة صغيرة خاصة ...



دعنا من ذلك .. المهم أن
نقبض عليه !

وهو الذي نفي منذ عشرين سنوات بعد أن
كان زعيم لصوص "جرجر" دون منازع ..
ولكن لماذا عاد الآن ...



رفجاء لمرأت العاصفة لفترة ثم ..

لقد تمكنت منه .. لقد علق "الكلب
المسحور" في الفخ يا "وطواط"

لا تجزم بهذه البساطة
يا "صالح" .. لقد طوى "اللسعور"
أن يتسلل إلى المدينة على متن
طائرة قنصلية ...
أليس كذلك !



إنك محاصر .. ولا يمكنك أن تفلح بطائرتك .. استسلم





نفتيك خمس دقائق لتقرر أيها المسعور... إذا لم
تستسلم سوف نعطيك داخل الطائرة!



قنبلة
انبطاح

وكانت الطائرة كصندوق مكسور الجانحين عظم
القراءم... إنما بعد دقيقتين...

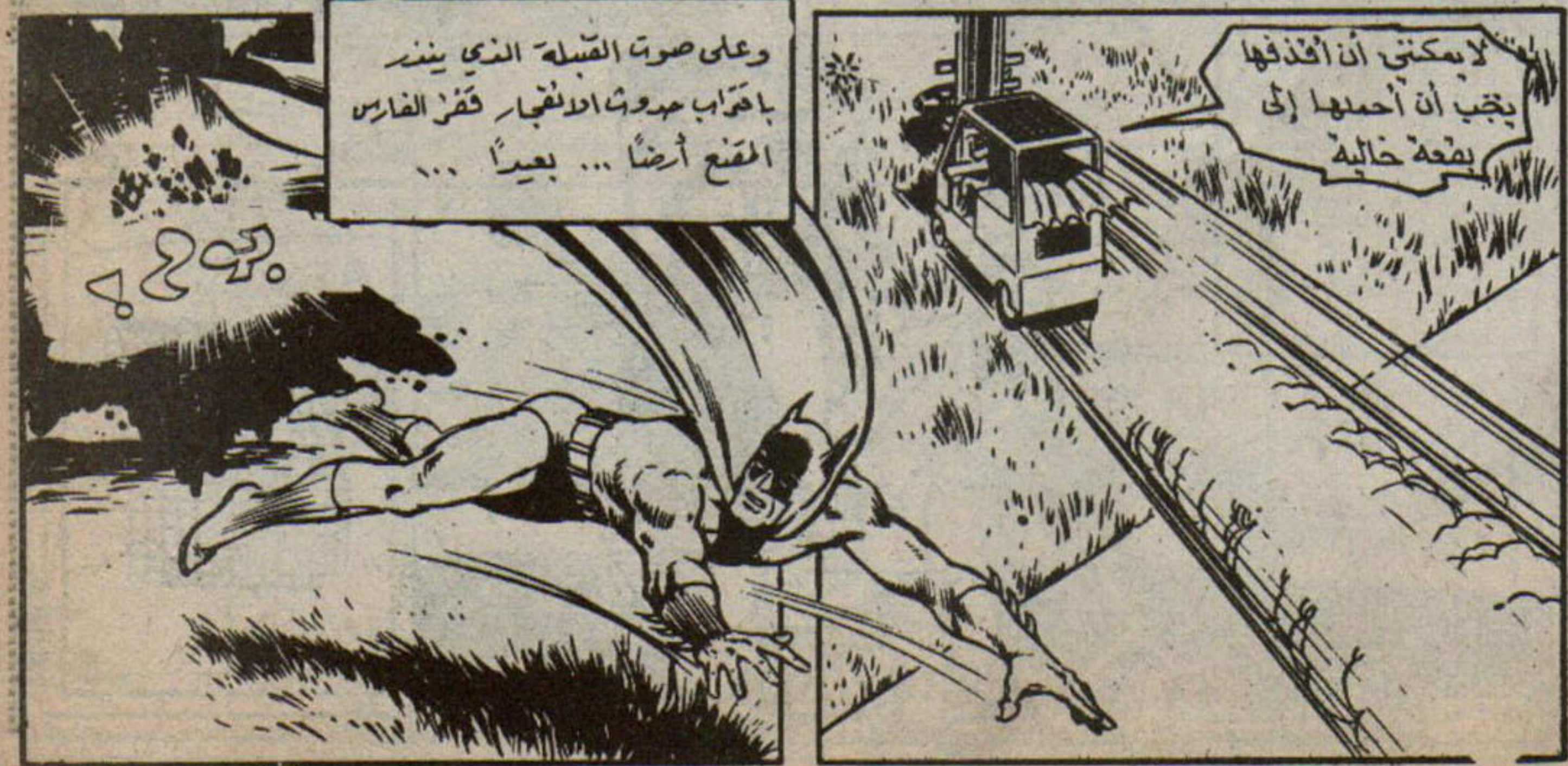


اسمعوني جيداً لن أستسلم الآن...



ويعرقليل...

المقطتها!



وعلى صوت القنبلة الذي ينفذ
بأقرب حدوث انفجار ففر الفارس
المقع أرضاً... بعيداً...

لا يمكنني أن أفذفها
يجب أن أحملها إلى
بقعة خالية

هههه



ودخل الوطواط الطائرة ... ومرت الرقائق
ثقيلة ... بطيئة ...

ماذا يحدث في الداخل ... قد يكون
"الوطواط" جريحاً أو في خطر...

ثلاثين
ثانية ... ونفثهم...

انتبه!



لقد جرح ثلاثة من رجالك
والبيوت المجاورة بخطر

وتقدم وجه مألوف ، بخطى ثابتة
نحو الطائرة المتفجرة ...

لا تتقدم .. أنت مجنون يا
"وطواط" .. قد يخذلك "المسعود"



وفتح باب الطائرة
ليخرج منه رجلان ..
أحدهما ضاحكاً ...
والآخر صامداً لوجه
صخرية غريبة ...



ولم يستطع الأمر صالح .. إلا الرضوخ لسيئة الوطواط إذ ...

سيارتي .. لكنني لن أجد صعوبة في استرجاعها بعد ساعة

إنك مخطئ .. إذ أن "المسحور" سيفتخر لوونها في الحان ...

ها ها !
ها ها !



وبعد قليل ...

أجد أيها الأمور لقد وعدته !

ماذا هل جئت يا "وطواط" .. اطارق سراج هذا الثعلب ساعة كاملة للحصول على هذه اللوحة السخيفة



أمر ! ماذا بشأن هذه اللوحة .. كيف أصبحت جواز مرور لمجرم خطير ..

بعد ساعتين تقريباً في كرف الوطواط الجدير

يمكنك أن تعيدها كما كانت يا مأمور .. انتهى !

أيتها "الوطواط" .. كنت على حق .. لقد قبضنا على "المسحور" في سيارتي وقد غير لونها إلى أزرق سماوي ..

هل طلبتني يا "وطواط" ؟



فتش عن سيارة رزقاء سماوية .. إنه اللون المفضل "للمسحور"

إنما أنتظر ساعة كاملة .. كي لا يفقد المجرمون ثقتهم في كلاي قد أضطر للمساومة مرة أخرى

ماذا بشأن هذه اللوحة ؟



ان الكتابة عليها كريبتونية ... ولا شك أن "المسحور" قد تعرف إليها !

لقد عثر "المسحور" على تلك اللوحة في خراج "زوس" حيث نشأت وكانت مضمورة جزئياً بالتراب ... كأنها سقطت من الفضاء ...

سوبرمان كانت رحلة استغرقت ثانيتين من مور إلى جرجر .. لكنها رحلة بعيدة عن النقالة والسترخاء ..





أيها الكون! إقبل ابني الحبيب "سعيد" ولا تبعده
عن أخيه التوأم "سمير"... "لارا"!

غير محفوك...
كيف أصدق
هكذا نبأ...



أحسن في مساومته يا صديقي.. إنها
بلغت الأم وأنا الوحيد بالإضافة إلى
الحسناء الجبارة نفهم ماورد فيها..

تأكد من اللوحة إذ أنه
ادعى أنها بالغة الأهمية
بالنسبة لك...



ربما كان في الأمر
خدعة.. "فالمسحور"
حار الذكاء..
لا.. من المؤكد أن تلك اللوحة من
كريبتون قبل انفجاره لقد تمكنت في
معدنها بواسطة أشعة نظري الخارقة



تلك اللوحة.. هي رسالة أمي "لارا" الأخيرة...
يقول فيها أن لي أخاً توأمًا يدعى "سمير"...

لكن ذلك
غير ممكن
فأنا ابن
وحيد!



وبعد لحظة

لستحقق من ذلك يا "وطواط"... إذا
كان هنالك مشكلة كريبتونية فأنت
وحدك تستطيع مساعدتي!



دعنا.. إذ لمع نور أخضر على حزام سوبرمان...

يا إلهي...
إنذار الكريبتونيت
من قلعتي
السرية...

ماذا...
لكن حسب معلوماتي
أن مادة الكريبتونيت
قد أُلقت نهائياً!



لقد كان في الفضاء البعيد ولم
يشأثر لما تحول الكريبتونيت الى
معدن عادي !

ولكن عندي شعور
غريب تجاهه .. لماذا
يا ترى ؟



وداخل القلعة
المطبية الحصينة ...

كوكب صغير يشع
بالكريبتونيت يهيم داخل
النظام الشمسي ! من حسن
الحظ إنه ليس قريباً
من هنا ...

وبسرعة لا توصف .. بلغ سوبرمان مقر الرابطة حيث



كفى تدجيلاً ...
لقد خدعتنا
طويلاً ... أنت
أنفك مخلوق في
الكون !

حسناً ! ماذا بشأن قساوة قلبي
أيها "السهام الأخضر" فأنا رغم
قوتي معروف بطيبة قلبي



ونجاة .. على تفكير البطل الجبار صورة .. أليفة

يث آخر
من الفضاء .. إنه ..

"السهام
الأخضر"

"سوبرمان" يا فاسي القلب .. يا متحجراً
الى رابطة العدل بسرعة !



ماذا ! أنت شائع في وفاءك

ما بكما ؟ هلا أعزيتي بعض الانتباه
يا كريبتوني !

"الفرم العجيب"
أكبر منسكع فضائي
عبر الكواكب !





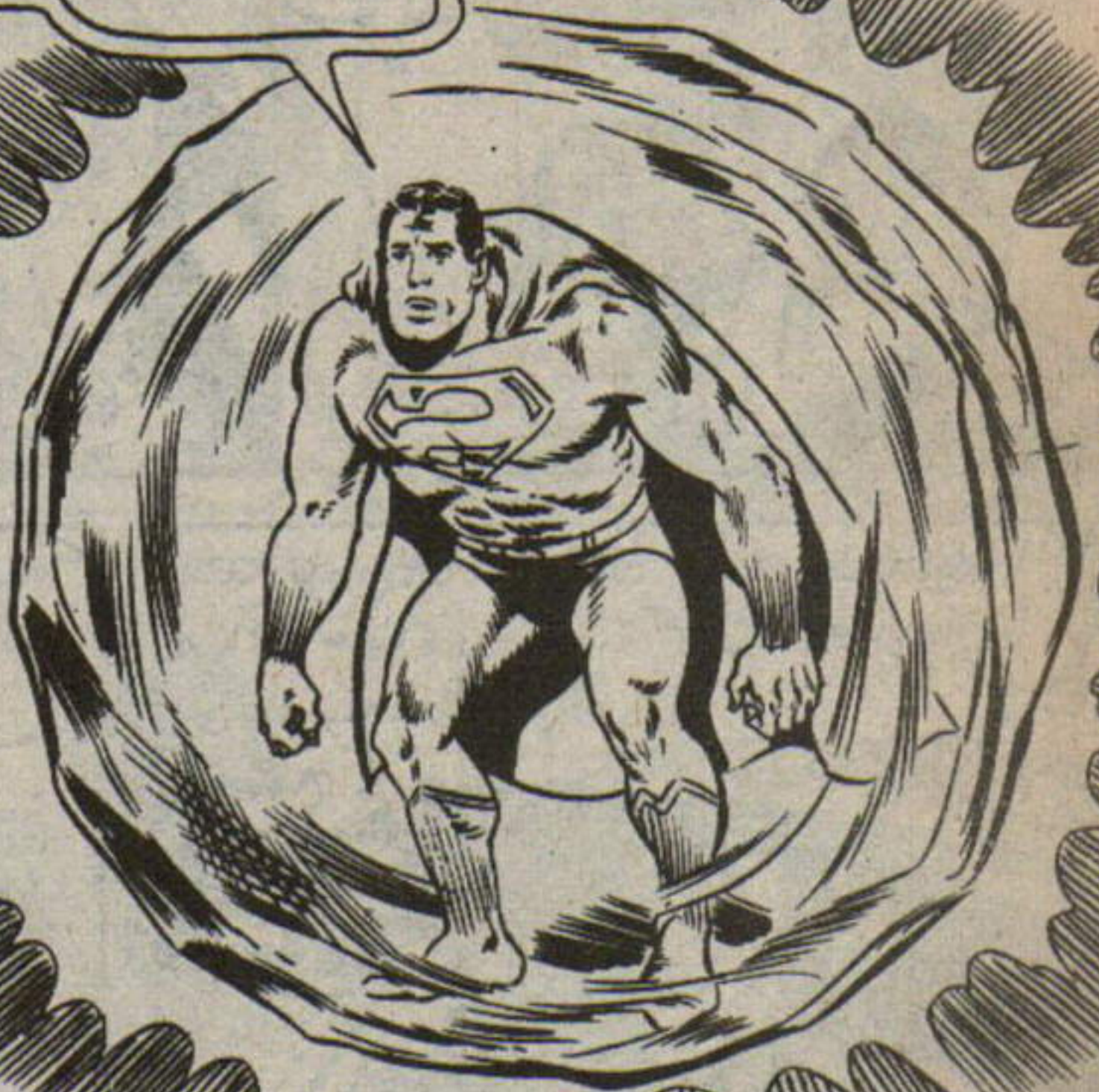
سوبرمان .. قايين القرن العشرين

وظهر على شاشة المركبة
الفضائية بكل غريب ...

وأخيراً جئت
لمقابلتي يا أخي الشقي .. لتكفر
عن ذنبك وتمحو أعمار ..

يا إلهي ... إنه
يشبهك كلياً ...
لكنه يحدو رب الظاهر
آآآ ...
أشعة الكريبتونيت
تمتص قواي

لا يمكنك أن تحملها
أليس كذلك يا جبار !



أنتم يا رفاق أخي إسمعوني .. وكونوا شهوداً
عن فضييتي أمام العالم ...



لكنه كان يجهل ولادة طفل نان
توأم بعد دقائق ...

أرجوكم يا دكتور "جابر"
لا أريد أن أعرف "نجيب"
بهذا المولود المشوه وإلا أفسدنا
عليه فرحته بابه الأول .. يجب
أن نخفيه !

في ذلك اليوم
على كوكب كريبتون
كان أبي نجيب
فتوراً بمولوده
الجديد ...



لا بأس يا "لارا"

ولكن .. بعد فترة أصبح كوكب كريبتون مهدداً بالقهر وأعد
نجيب مركبة بسعة راكب واحد ... سعيد ...



أأمل أن تصل بسلامة إلى عالم
آخر وتتعلم حياة سعيدة !

وتعاون الطبيب والرفيق على إيجاد مخرجاً لي في لحظة قريب



إنني أحبك أنت أيضاً
يا "سمير" وسوف أطلع والدك
على الأمر عما قريب ...

وبعدها كان الانفجار الضخم وأضحى
كريبتون .. وطارت البقعة التي تضم
كهفي في الفضاء الساسع ...



واذ بدأت الزلازل تعصف بالكوكب لهرعت طارا إلى المنجأ السري ...



لكن تلك
اللوحة ستحدد هويتك
إذا ما قادتك الظروف إلى
كوكب آخر ...

يجب أن تجابه قدرتك
مثلنا يا ابني المسكين ...

وكانت من البقع القليلة التي لم تتحول إلى
كريبتونيت وقادتها الظروف إلى نفس
الكوكب الذي لهبط فيه "سعيد" الأرض



وبالقرب من كهفي الطائر ... سقطت
اللوحة الصخرية التي تعرف عني ...



وعشت لهنالك ...
بالقرب من زوس
حياة وحرة وتوحش
كناسك عقيم ...

وكنت معيابه ومبارك تقيده .. بأعماله ولباسه .. وذات يوم



أخيراً .. اكتشفني أخي !

لكنني كنت أراقب أخي سعيداً الذي نما أيضاً
وترجع بين أعضان والديه بالتبني وقد أصبح الفتى الجبار



وكان لهجومه سريعاً
وعنيفاً فاقطع كرهني نيا ..
وقذفني الى الفضاء البعيد ..



واسرعت للترحيب به ... لقد
انتهت حياة العزلة ... ولكن ..



إنني أراقبك منذ أسابيع
لا مكان إلا لفتى
جبار واحد على
الأرض ...

ولم يكتف بذلك بل راح يستعمل
أشعة نظره ليتحول الكوكب إلى
كريبتونيت متحجر ...



ليس كافياً لقناني إنما يسبني
قواي وبقيت سجيناً بداخله ...



ولسنوات طويلة بقيت
هائماً في الفضاء الرحب
إلى أن حملني شهاب
معه إلى النظام الشمسي
من جديد ...



واذ انتهت القصة التي لا مِيل لغرابتها ...

هل كذبت أيها الرجل
الجبار ...

لا يا "قرم" .. أنت على حق ... إن هذا
الرجل أخي وإلا كيف يمكنه أن يذكر ماجرى
في كريبتون واهلي والطبيب والعجوز ...

كذلك اللوحة هي دليل
ثابت على كلامه !



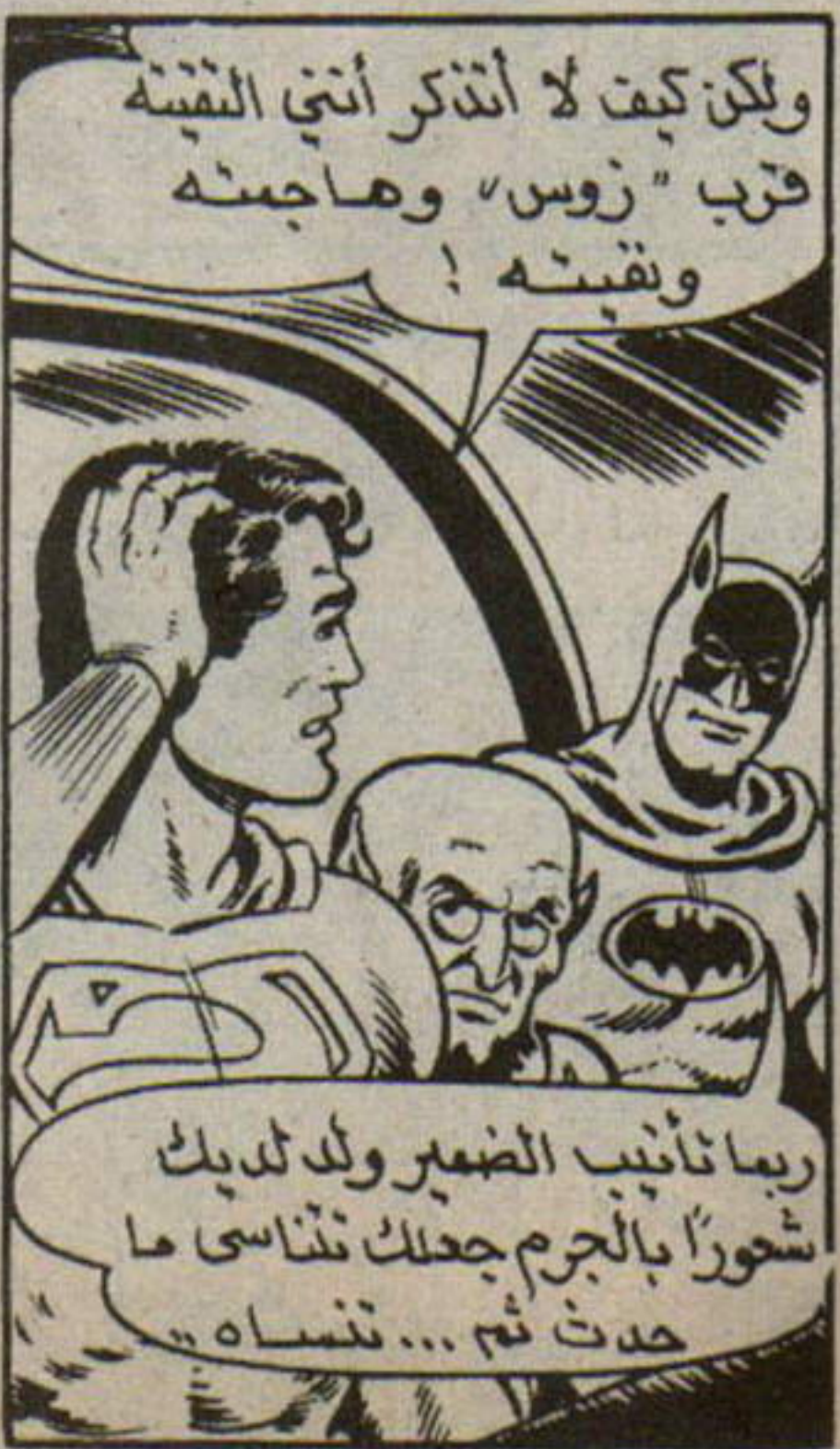
إنما قبل
ذلك سائق "سوبرمان"
الثاني من سجنه
بواسطة أشعة خاصة
تحمّلها المركبة !



آآ .. أشعر بدوار .. الكريبتونيت
يسلبني قواي ...

سوف
أساعدك

أيها "القرم" لم يعد باستطاعته
أبعدنا من أن يجابه عدوين :
هنا بسرعة الشعور بالجريمة والكريبتونيت



ولكن كيف لا أتذكر أنني التقيت
قريب "زوس" وماجمته
ونقيته !

ربما تأنيب الضمير ولد لديك
شعوراً بالجرم جعلك تناسي ما
حدث ثم ... تنساه



لا فائدة .. الأشعة
لا تنفذ عبرها ..



أنت تكرهني .. أليس
كذلك ..

لقد عانى أخوك سمير كثيرا
في سجنه الأزلي ولا يمكنك أن
تتركه على هذه الحال أيها
الجنان الجبار

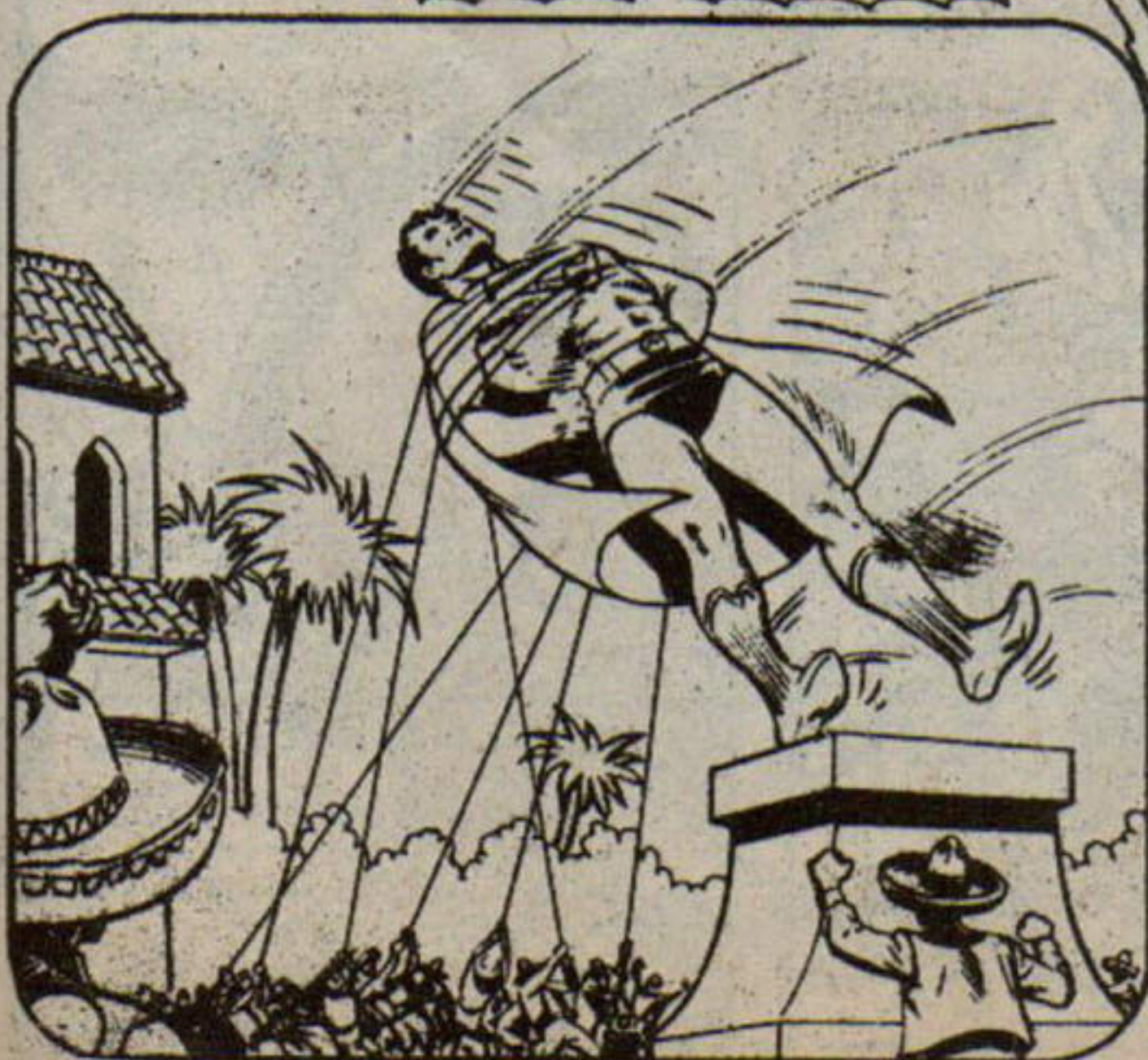
عذبنا إلى رابطة
العدن .. يجب أن أفكر ..



أنت وحدك
يا "سوبرمان"
تستطيع أن تحرر
شقيقك كما أسرته

إنما ذلك الكريينونيت
المتحجر أصبح مزدوج المفعول !
أشعة نظري لا تحترقه !
علي أن أعالجه إنأ بيدي
وذلك يعني انتحار
مؤكد ...

وقد اعتبرته بعض البلدان مجرمًا كما أن
معظم الشعوب فقدت ثقته به !



وما ان عادت المركبة بمن فيها الى
مقر رابطة العدل ...

أجل وقد زودت جميع
المحطات بصورة من مركبتي

"سوبرمان" قصة أخيك
انتشرت في كل العالم ..



العالم بأسره
يستفكر جريمة
"سوبرمان" النكراء



كفى ! ألا تعلمون
أن "سوبرمان" يسعى إلى
موته .. ستكون نهاية البطل
الجبار .. حتمًا !



عظيم ! إنه "سوبرمان"
الذي نعرفه ونقدّره ...
هيا بنا ..
هيا بنا .. يجب
أن أحرر أخي .. هيا بنا
أيها القزم !



وراع سوبرمان مجاهد بما بقي له من قوّة
إلى أن طعم السجن الفضائي نهائيًا ...



لكن مخاوف الطوط لم تكن أنصاغية إذ بعد قليل



أنا حر ...
حر ...

وكان أن كسب أحدهما الحرية ...
أما الآخر فكان مصيره الموت ..

إلى "سوبرمان" بسرعة

وبعد قليل ...



يا للفاجحة ...
"سوبرمان" ميت ... ضحى
بنفسه للتكفير عن الذنب
الأوحد الذي ارتكبه ..

أجل يا وطواط
لقد كلفته غلظته
غالياً !

ولمكنا استقبلت الأرض يتيمًا جديدًا لتجعد منه بطلاً جديداً ...



إن ذكرى "سوبرمان" رغم جريمته
الوحيدة ستبقى خالدة في قلوبنا
كما إننا نرحب بك
يا "سمير" !

شكراً أيها الرئيس !

وكان بين الحضور رجل رقيق الملامح ..



سوف أرغمه على
توقيع عقد ... ولكن
أين "نبيذ فوزي" ... كيف
يتغيب عن حدث كبير كهذا ...

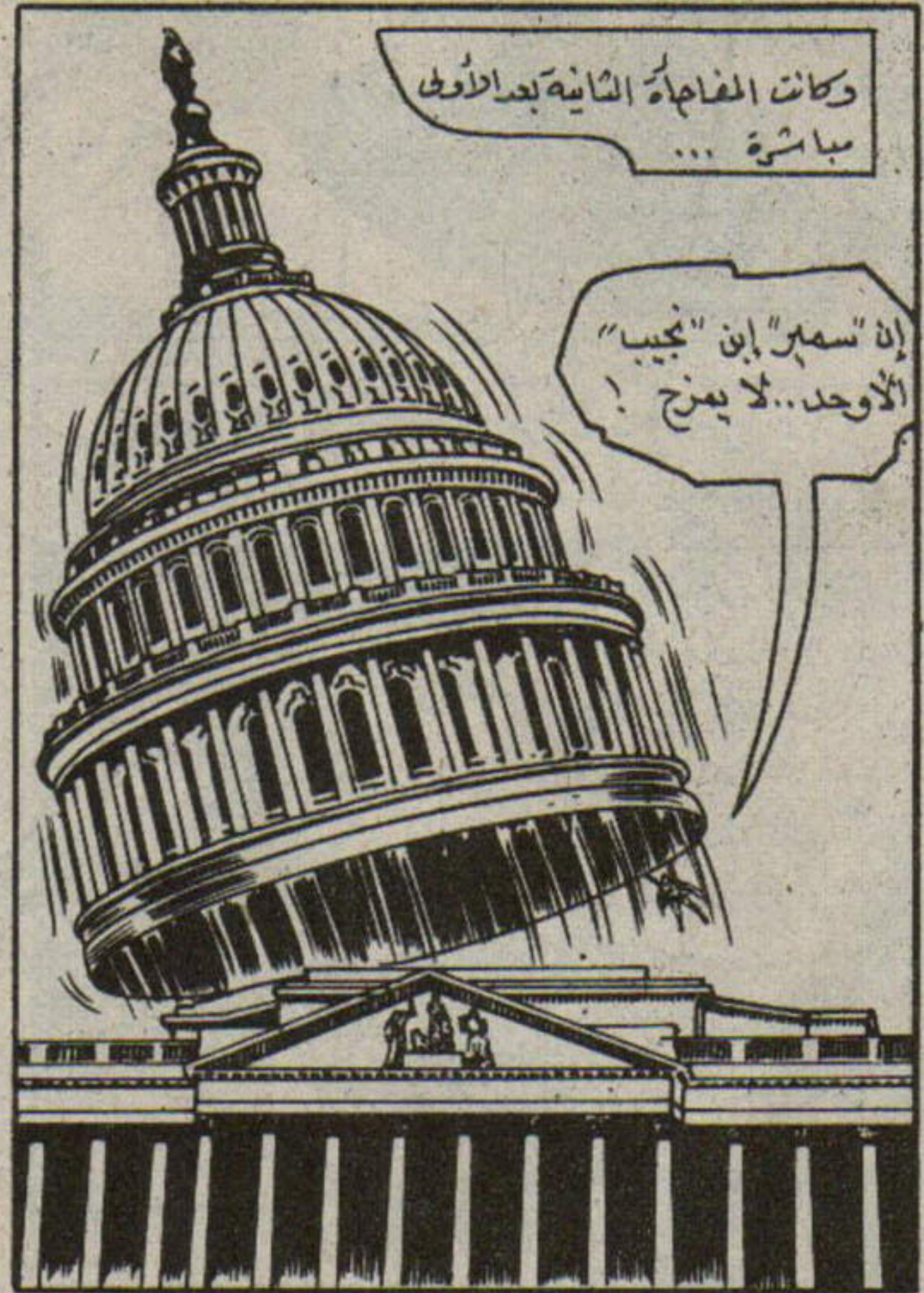
وبعد مروان .. انتقل
الكلام الى سوبرمان الثاني



لقد استقبلتم أخي
"سوبرمان" بحفاوة أما
اليوم فأنا مسؤول عنكم ..

لا أريد يستطيع أن يجد مكان
"سوبرمان" الحقيقي .. سعيد

يا للوفاحة ... أين أنت يا صديقي ...
أيها البطل الحقيقي ...



أيتها الكلب المسعور أنت ...

أجد يا "وطواط" .. ان الأخ الكبير "سمير" لا يجب أن يسجن أحداً

وقد أطلق سراحنا .. نحن ضحايا المجتمع ..



أما بشأنك فنتصحك ان تسجن نفسك في مكان ما .. ونفقد المفتاح ! ها ! ها ! ها !

ولمكنا بعد ان فقد رفيقه العزيز ، راع التمري البارح المعروف بالطوطاط يهيم في السوارع بحثاً عن حد ...



يا لليهودية .. لكنني لن أستسلم لا بد أن يكون هناك حد .. يجب أن أضع حداً لذلك الكابوس !

الأخ الكبير يحتم بكم .. أطيعوه تسبوا السعادة



لقد انقلب الكون رأساً على عقب .. إن ذلك المجرم يتحكم بمصير كل الأمة ...

ويخفى ثابة بلغ الفارس المقع مدينة زوس حيث نساء وترغى سربرمان ...

لييني لم أبع قطعة الكريبتونيت إلى ذلك الرجل في العام الماضي .. كانت القطعة الوحيدة التي تجذب الجمهور

قطعة كريبتونيت أصلية .. تأملوا وارفعوا ليرات



لييني طلبت ثمنها أكثر من ذلك المجنون صاحب المعطف الأزرق السهاوي ..

"الأزرق السهاوي" انه "الكلب المسعور" لكنه كان مايراث في المنفى في العام الماضي ...



وفي ذلك الوقت على بعد ملايين الكيلومترات
من الأرض .. في الفضاء ...



لقد استعملت البركان الشمسي
لإعادة الحياة إليك ...
وقواك أيضاً ...
ماذا؟ كنت
أعتقد أنك تكرهني
لما فعلته مع أخي
"سمير"!



أجد لقد ساء لي أن يتصرف رجل كبير مثلك بهذه
الطريقة يجب أن تبقى رمزاً للعدالة والحق ...



وفي شارع صغير في مدينة زوسن ...



لقد سيقت القبض على الوطواط ... لقد سيتمكن
سوبرمان وإبطال رابطة العدل من التغلب على سوبرمان
الناسي الشرير؟

ومن المركبة أقبل سوبرمان بمقر الرابطة ...



وفين
هذا
الجو
المحموم
تتابع
القصة



"سوبرمان" جي !

انه جي !



وبعد قليل في كهف الطوطا الذي لم يقع تحت سيطرة الطاغية بعد ...

"سوبرمان" أجل ! عدت من الموت بفضل "القرم العجيب" ! إنه صديق مخلص !

أنا لم أكرهك إلا عندما شوّهت صورة "سوبرمان" البطل ...



ان ظلم "سمير" سينتهي عما قريب !



عندي الآن فضيحة أناضل من أجلها

تشاري !



وبسرعة اطلع الطوطا صديقه على مايعرف

وهكذا حصل الكلب المسعور على المادة التي صنع منها اللوحة من بائع آثار

أجل وقد دخل البلاد خلسة منذ أشهر قبل أن يجهز حادث المطار المفزع و"المسعور" هو اليوم رئيس حرس "سمير" الخاص ...



ماذا ؟



وأخيراً اتضح ان "سمير" غير صالح .. ربما كان شعوري بسجنه مصيباً

وهذا لك سبب آخر إذ عندي دليل أنه : ليس أخاك !



دعني أعطي رأبي .. قد يكون
نجاح آخر من حادثته
كريبتون ...

ليس من دليلى على قولك يا
قزم .. إنني أضع وفتي



كان الأمر تمثيلية
مركبة ليجعلنا نفكر
باللوحه .. أما بشأن "سمير"
هناك مشكلة وجدة يا "طواط" أنا وحدي
بالإضافة لحسناء الجبارة نظام الكريبتونية

كيف كتبت الرسالة على اللوحه .. ومن أين جمع معلوماته
حول أهلي .. ثم إذا لم يكن أخي ... من هو ؟

"سمير" أو كائنًا من كائنات عاد "سوبرمان" ليضع هذا لحكمك التحسفي !



لست أدري كيف استرجعت حياتك
وفواك لكك سوف تفقدها من جديد يا أخي !

وبعد قليل كان ندان
هبان يلقيان في
سماو المدينة متزيين
بمحرقة هامية
الوطيس ...

لا تنادني أخي
أبها المخاض !



وكان ان قذف سوبرمان على أثر اللكمة الى البحر المجاور

يجب أن أتوقف قبل أن
تغمر المياه المدينة !



بل أنت كاذب
يا أخي !

تعالى !

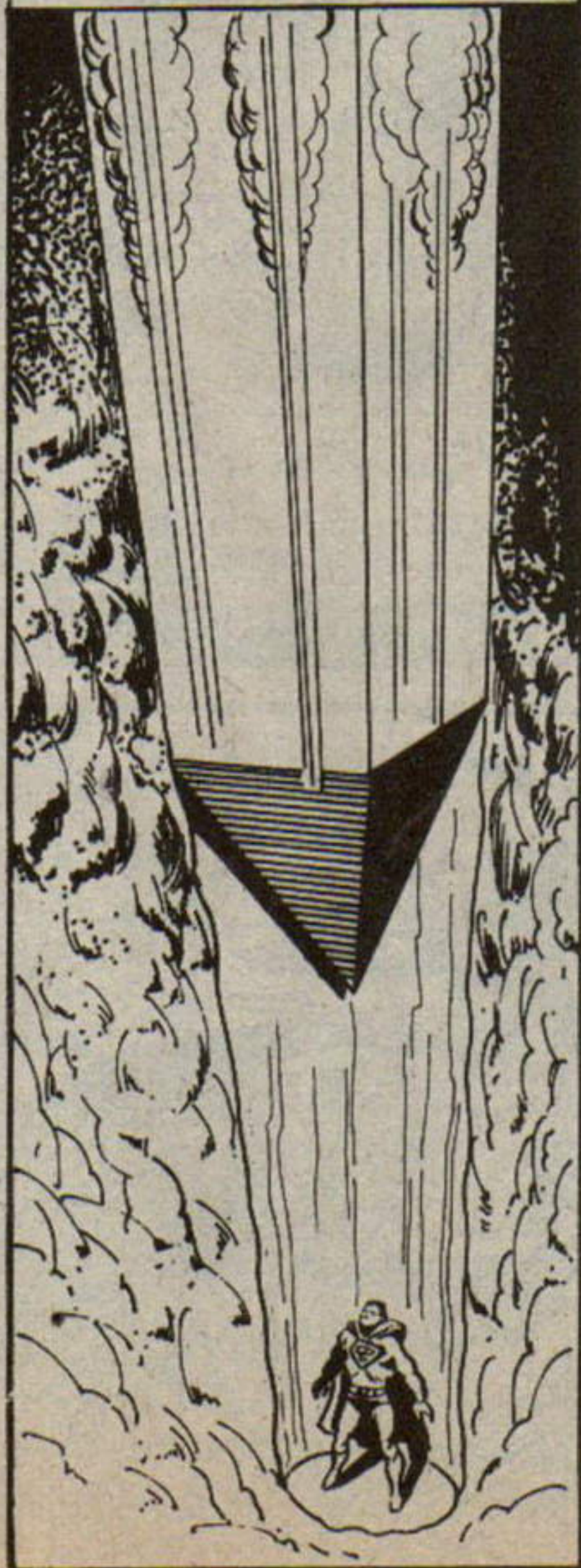
وكانت ضربة أخرى أسرع من أن ترى ...



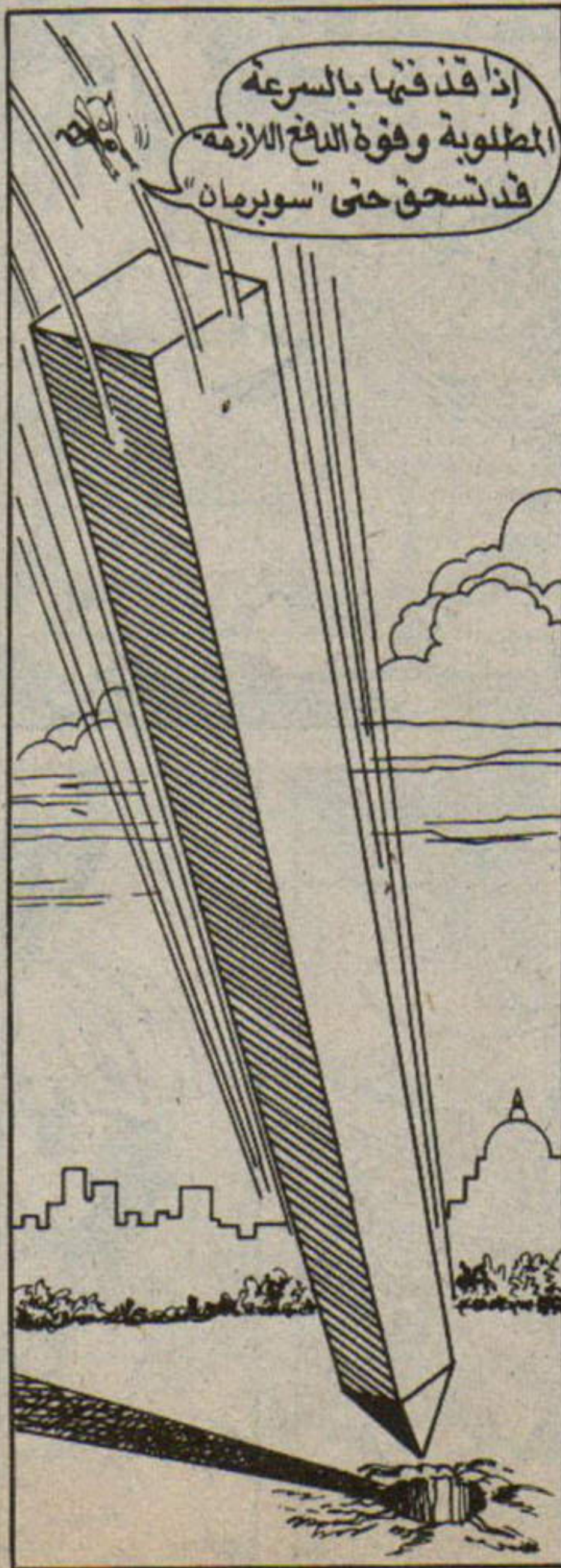
والآن من سوبرمان الحقيقي
لجونا فصارا.. للقاء على غريمه



لقد يمكن لسوبرمان أن يحمي أمام هذا
الضغوط الصغرى الهائل ...



وعلى الأرض كان المحرودب يحسن في التخريب



وغاص سوبرمان على أثرها في
العمق اعماق الأرض ...



وفي أعماق الأرض في الطبقة
الارضية الخامسة ...



بالقرب من الاستواء حيث يتحول إلى تراب ..

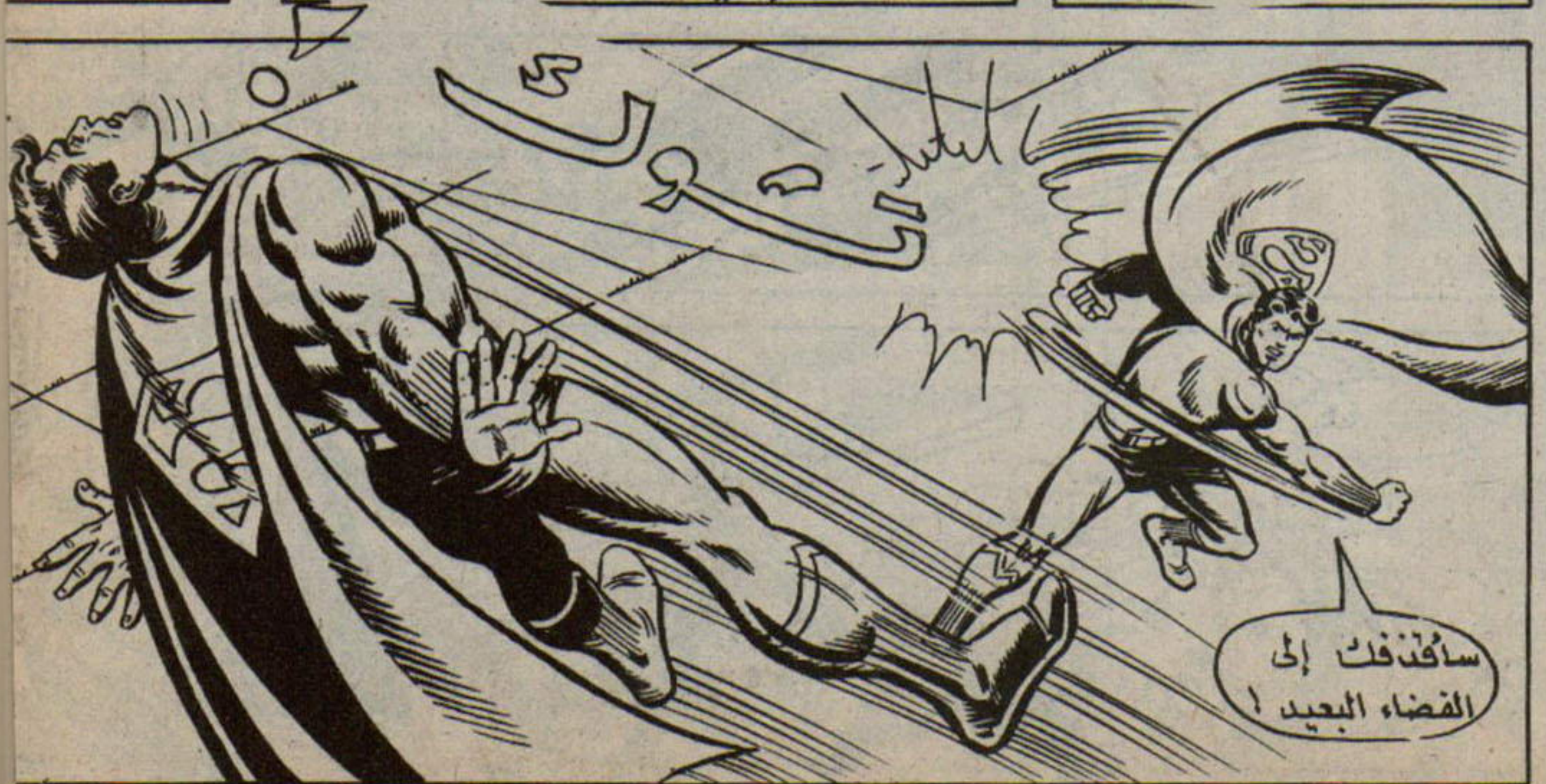
بعد فترة قصيرة ...



من حسن
الحظ أنه رأس
معدني !

حيث تمكنت من رفعه
ورده إلى حيث انطلق !

أيها الفتح
المجنون.. هذه المرة



سأقذفك إلى
الفضاء البعيد !

كانت قوة سوبرمان المزيف كبيرة
جداً حتى انه كان باستطاعته قلب
المباني العالمية ...

يجب ان استعمل
شيئاً ما كمكبح !



ومسكاً بقاعدة بناء ضخم ...

ثم قد
أفترقت القاعدة
من أساسها !



لكنني سأعيدها
كما كانت بعد أن
استرجعت توازني !



والآن أفضل أسلوب
دفاعي ...



هو الهجوم



لكن قبعة سوبرمان الحارقة لم تؤثر في الذي كان سجين كوكب الكريستونيت ...

ها ! لها ! لها !
ذلك انك فقت بمجهود
خارق ايها الجبار ...

اا قواي
بتلاشي !



لقد فقدت قواك من جديد ..
ويمكنني ان اتحكم بك بسهولة خذ

سوف
انحطهم !



واذ لهج الوطواط والقزم العجيب ونشال سوبرمان الفاعر الوغي ..

الكلب المسعور ورجاله أسرع

ففا او تموت !

بام !



لكن ما تبقى من قوة في مسد
سوبرمان ملكته من تأنيست
لهبوط سليم ...



القزم ..

بام ! بام !



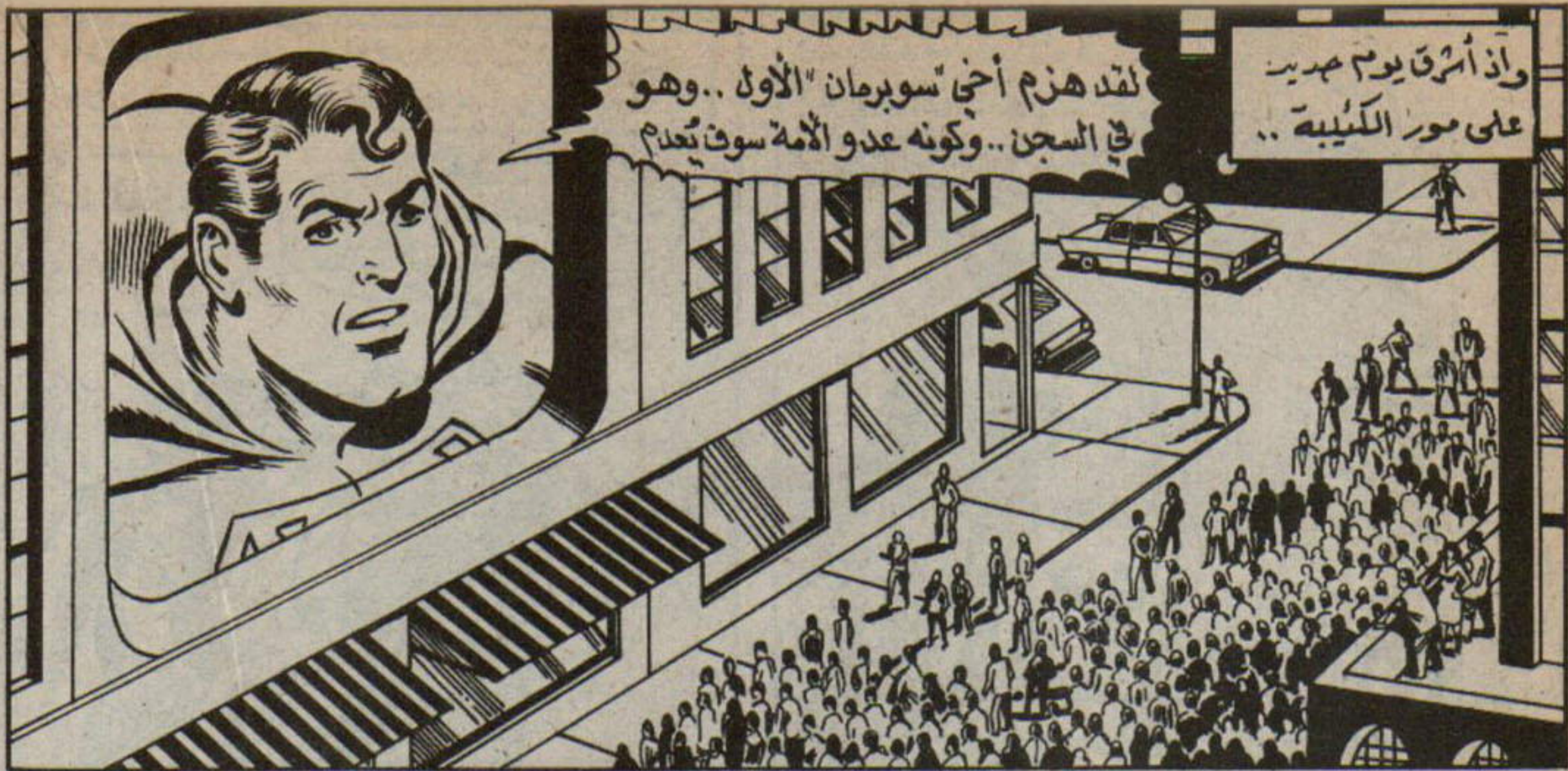
وبعد قليل ..



لقد فر "الوطواط" ولكن
ما همنا وقد قضينا على
"سوبرمان" وصديقه الغريب

ماذا ؟
لقد هزم "سوبرمان"
هذا ما كنت
أخشاه ... أن
استعارة قواه
الجبارة كانت مؤفة





وَأَذْأَرْقُ يَوْمَ صَدِيدٍ
عَلَى مَوْرِ الْكَلْبِيَّةِ ..

لَقَدْ هَزَمَ أَخِي "سوبرمان" الْأَوَّلَ .. وَهُوَ
فِي السَّجْنِ .. وَكَوْنَهُ عَدُوَّ الْأُمَّةِ سَوْفَ يُعْذَرُ



وَفِي مَكَانٍ آخَرَ كَانَ شَهِيْدَانِ آخَرَانِ ... فِي
لَهْوَتَيْنِ مَرِيضَتَيْنِ لِقَاسِمَانِهِ شَعُورِهِ ...

"الرَّجُلُ الْجَبَّارُ" "نَدِيمٌ" !
السَّابِقُ .. يَمُوتُ غَدًا !
الْأَلَا يُمْكِنُ أَنْ تَفْعَلَ
شَيْئًا ؟

أَنْ "الْوَطْوَاطُ" قَدْ فَرَّ وَالْبِلَادُ مَشْلُوثَةٌ أَنَا مُسْتَعِدٌّ أَنْ
أُخْرِجَ بِجِيَالِي لِإِنْقَازِ "سوبرمان" وَلَكِنْ مَا فَايْدَةُ ذَلِكَ الْآنَ ؟



وَصَيْتًا كَانَ زَعِيمُ الْبِلَادِ الْجَدِيرُ يَلْقَى كَلِمَتَهُ أَمَامَ السُّعْبِ ..

أَنْتِي أَكْرَهَ ذَلِكَ الْمُعْتَدِي الْخَاشِمَ .. تَكُنِّي
لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَبْجُوحَ بِذَلِكَ وَحْدِي ...

مَا أَسْتَطِيعُ أَنْ
أَفْعَلَهُ هُوَ أَنْ أُمَاشِي
الْتِيَارَ وَأُضْأِي حَتَّى
يَضَعُ أَحَدُهُمْ خَدَّالَهُ



أَفْسَحْ لَكَ بِشْرِي
الْكِرِيْنُونِي ... أَنْ
أَحْدَا لَنْ يَمْسِكَ
بِأَذَى !

مَهْمَا كَانَتْ هَوِيَّتُهُ إِنَّهُ
يَلْعَبُ دَوْرَ شَقِيْقِ "سوبرمان"
مَنْ كَرِيْنُونٌ وَلَا أَعْتَقِدُ إِنَّهُ يُحْدِلُ
بِوَعْدِهِ !



وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي
فِي مَكْتَبِ الْهَآكِمِ ...

"الْوَطْوَاطُ" ! أَجَل ! تَرِيدُ
وَعْدًا مَنِي أَنْ أَحْدَا لَنْ يَحْتَرِضَكَ
إِذَا جِئْتَ تَوَدِّعُ سَعِيدَ !



وبرفقة فائقة
راع سمير والسحر
يفتسان البرة دون
أن يلاحظا أن
واليسها كان يركض
خلفهما ...
إنه الزرة !

لقد خدعنا .. لم يكن
"سوبرمان" الحقيقي !
أنظر إلى الثقوب في
البدلة !

ولكن كيف اختفى ؟

لحسن الحظ أن
"الوطواط" استعان
برابطة العدل
لمساعدته !



متنكرًا بزي "الوطواط" بدلت
ثيابي مع "سوبرمان" في السجن وعندما
أطلقت النار علي .. تقلصت كالعادة
فقطورات جديدة
والآن لأعد
إلى المركز بانتظار

لا بأس .. بدون فتواه إن
"سوبرمان" لا يشكل خطرًا ..
سأدعو الآن لإجتماع في
مجلس الأمم !

لأعطي العالم بأسره
إنذارًا أخيرًا !



ولمكنا بعد قليل

لحسن الحظ ان معطفي
ما يزال منيعًا !

يا حبه

يا حبه



وبعد فترة من الوقت في القبط الجنوبي

فلعتي السرية لكن دون قواك
الجبارة لا يمكنك أن تستعمل المفتاح
الضخم .. ماذا لو دخلنا من ثقب
الباب .. رغم الأخطار ..



وكيف فقدت قواك الجبارة لدى اقترابك منه بينما هارال
"سمير" يمنع بكامل قواه بعد أن تحرر من داخله !



ربما اكتسب مناعة ببقائه طوال هذه المدة في الدخول لكنه لم يدرك
أن باستطاعته الإفلات دون مساعدة شقيقه



لكنني أؤكد لك إنه ليس شقيقك

أعرف .. لكنه واثق
إنه كذلك وربما يمكننا
أن نستعمل ثمنال والذي
كحصان طروادة لكسب
المحرقة !



غريب .. إنني أعب به دون خوف !
إن لفقدان القوة حسنة

بصريقة مصغرة محولاً
الفضحة الأصلية من الكوكب
إلى كريبتونيت سائل ...



واذا أصبحنا في أمان داخل القلعة

إن ما يحيرني هو كيف وجد
مادة الكريبتونيت ...

عجيب
أن أكون هنا بدون
قواي !



ليس كذلك بل
أعيد تحريك انفجار
كريبتون !

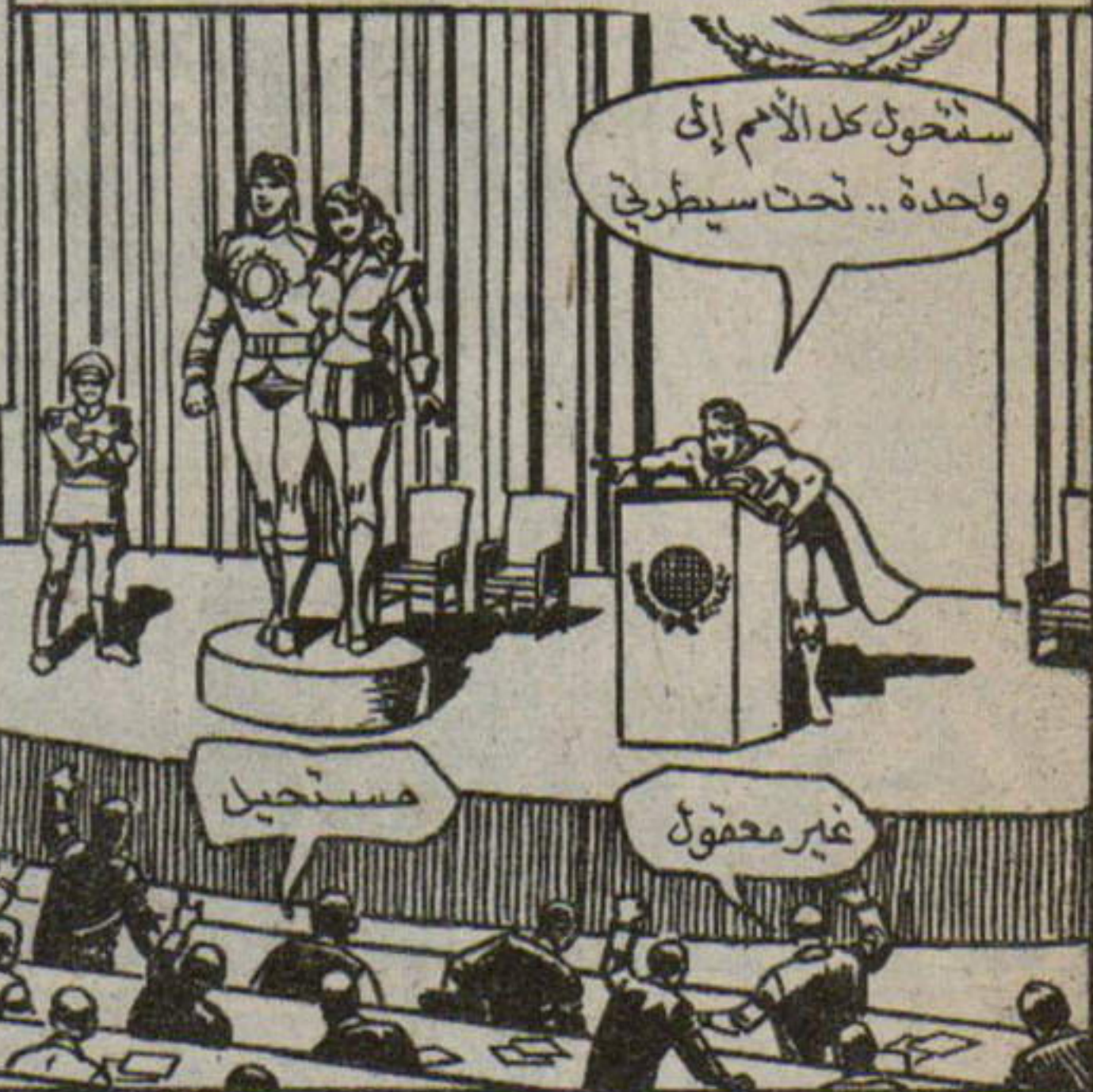
ماذا يعني سوبرمان ؟ بعد قليل ..

ماذا تفعل ...
نفجر اللوحة !

وبعد أيام في مقر الأمم المتحدة ... حيث دعي جميع
المندوبين الى اجتماع استثنائي ...



وهكذا التأمت جمعية اطلعم للإستماع إلى الخليفة
المردوب المجنون ...





وربط الجليبة ... حيث
لم يلاحظ أحد ما يجري ...



ولهكذا.. بعد قليل وقف بطران متعجبين أمام تماثيلين ذائبتين ..

نجحت خطتنا أخيراً .. لقد قتل "سوبرمان" المزيّف ما أن
لمس يد التماثيل المصنوع من الكريستونيت المتفجر الذي
فقد مفعوله الآن !



ذلك المحتال .. "طفيلي"
من هو في الحقيقة ؟

وفي ذلك الوقت

سوف تدفع ثمن
جرائمك !

انتهى دورك الآن أيها الطيب
المسحور ..



"الوطواط" ! آه

يتمتع بالقدرة على سلب قوى الآخرين الفكرية
والجسدية كما فعل عندما التقينا مرتين في السابق ...



إنه شخص يدعى "مرمر" حول القبار نوذي
عقله ومهبطه الى مخارق عجيبة ! طفيلي !





ولسلب فتواي
استعان هذه المرة
بالكلب المسعور الذي
صمم مسرحية الأخ السجين
كي يربكني ويستغل
شعوري بالذنب !



وكت أعتقد أنه
مات منحنراً لكنه
عاد عبر حزام القوة
الذي كان يقاومني
بواسطته ...



تماماً .. وهكذا خرج من الكوكب المزعوم حاملاً معه
جميع فتواي بعد أن امتصها كلها مني !

أجل وقد كان عليك أن
تقترب منه .. كي يسلبك
قواك كما فعل عندما
أنقذته من كوكب
الكريبتونيت



وهكذا بعد أن ارتاح العالم من
"سوبرمان" المزيف وظلمه، عادت
الأشياء إلى نصابها

أجل وذائل أن يكون المجرمون
الآخرون قد تلقوا درسا من مصير
"سوبرمان" الثاني !



ومن سخرية القدر أن يعتقد أنه
أخي التوأم فعلاً وعليه بالتالي
أن يكرم والدينا ...

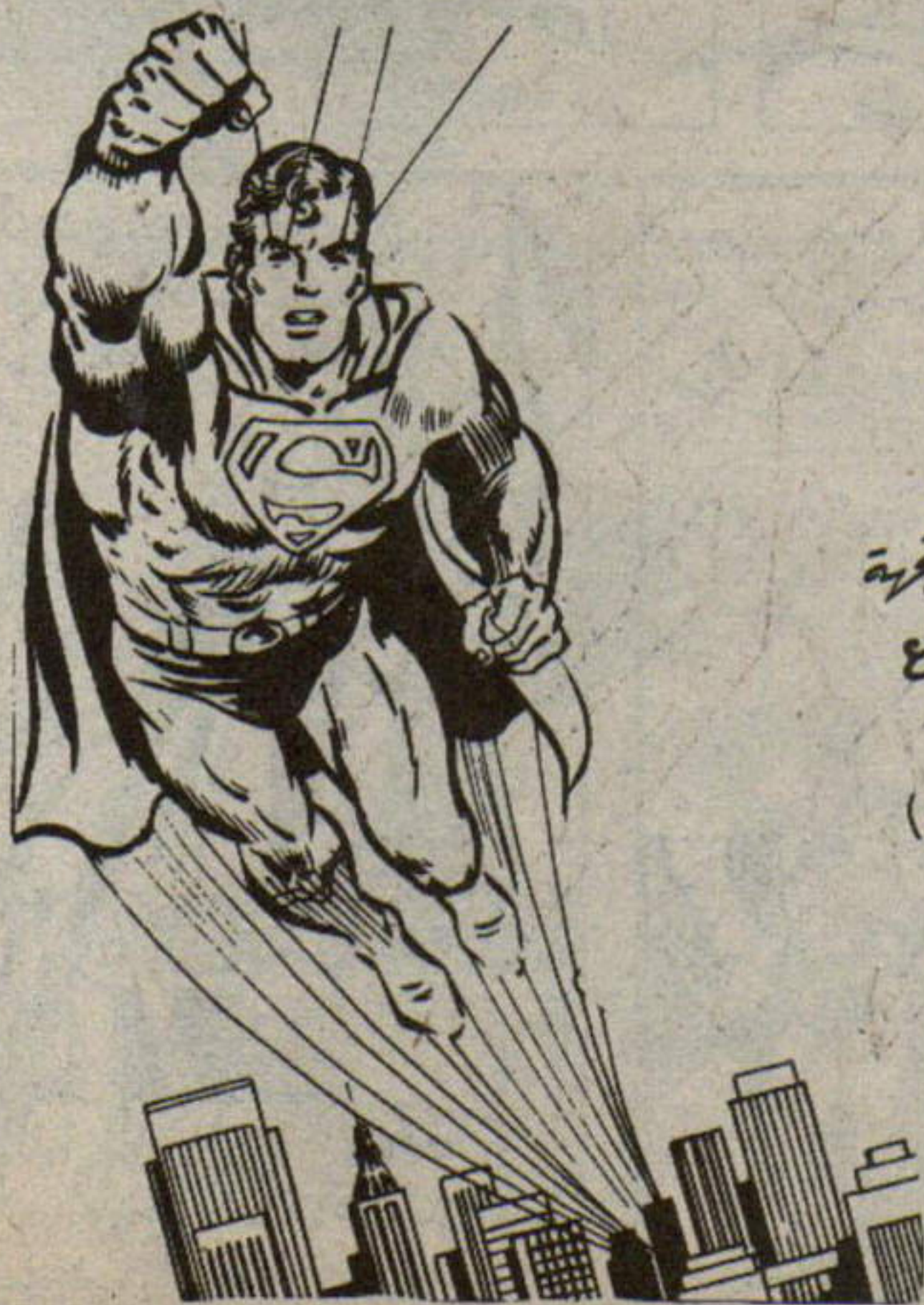
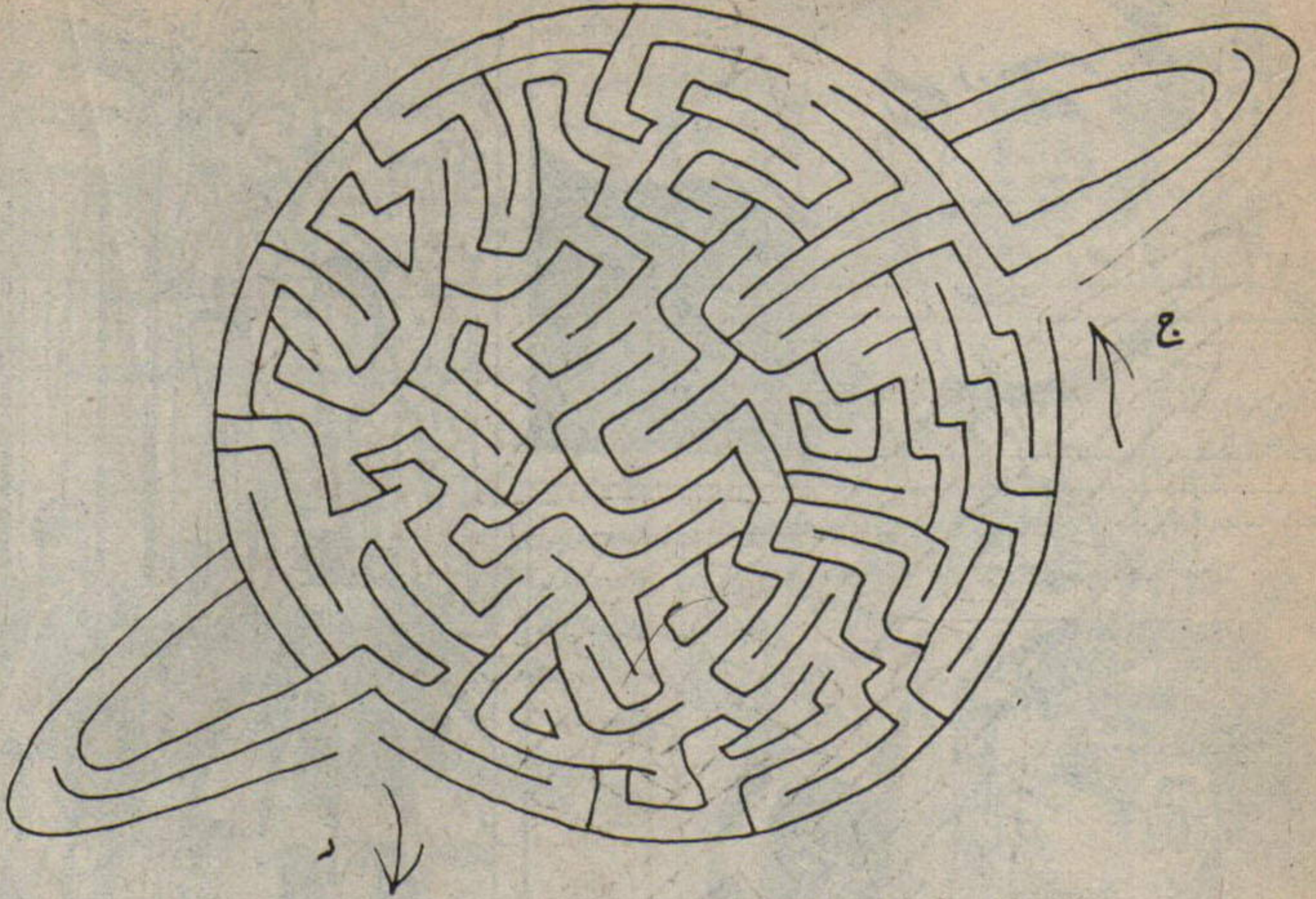
إنني أشعر بالأسف لما أصاب
كيانه العذب ..



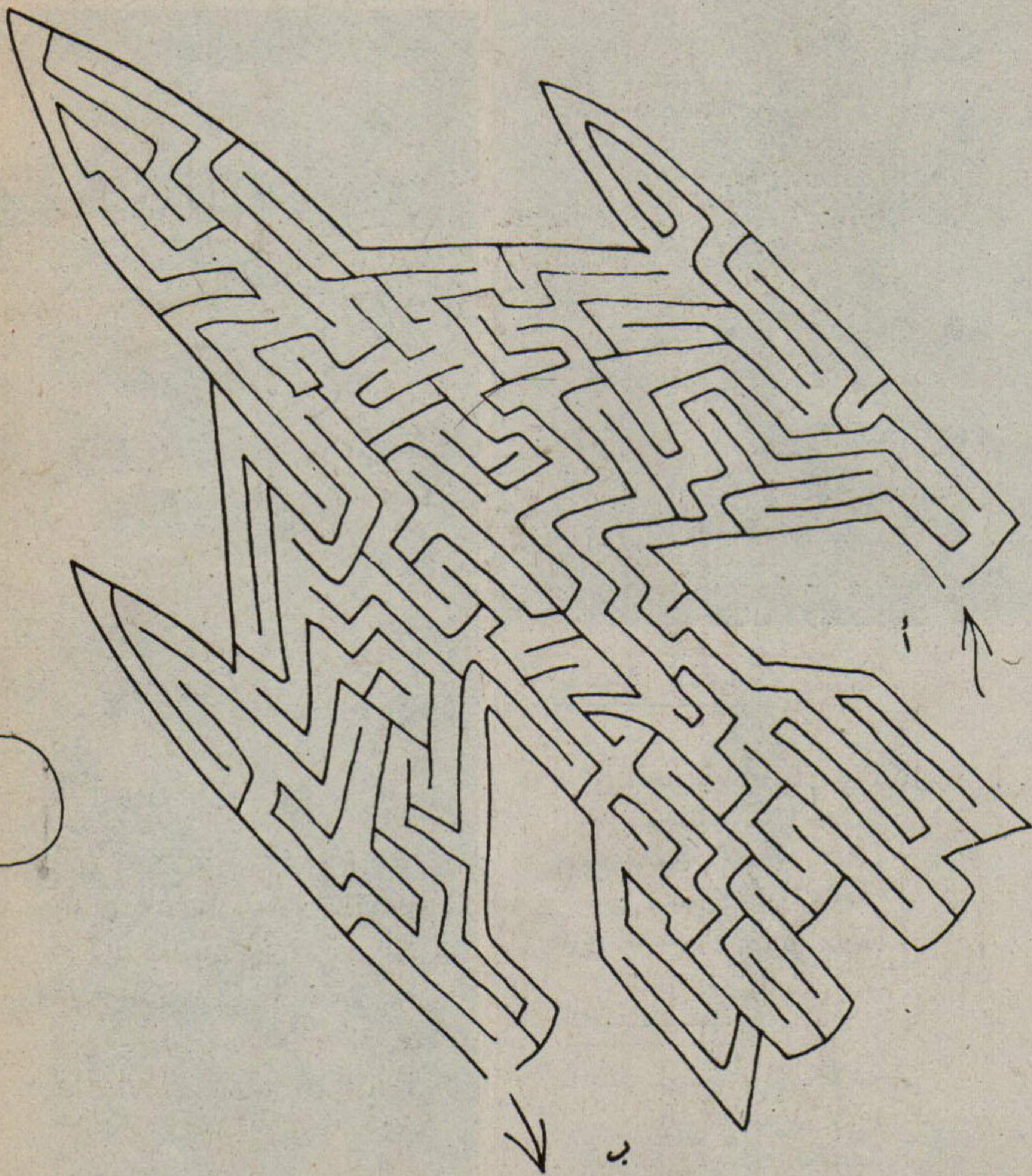
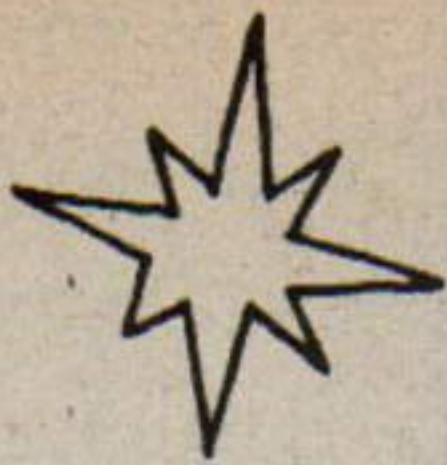
ولكن من أين حصل على
المعلومات بشأن كريبتون
والعائلة ..

من المرة الماضية عندما سلبني
فتواي .. سجد في ذاكرته الحارقة
بعض الحقائق والتواريخ ...
لهم أفكر بذلك من قبل ...

النهاية



قام سوبرمان بمساعدة مدعي الفينة الفضائية المطبوعة
فحو كوكب زحل بأنه فحس المركبة وتحقق من أوضاع
أجواء الكوكب .
أتبع سوبرمان وهو يفحص الفينة (من أ إلى ب)
والحو به حول الكوكب (من ج إلى د) .
هل تمكن أن تفعل ذلك في ١٨ دقيقة ؟



إصنع بنفسك

لوحات من أوراق الشجر
والأزهار اليابسة



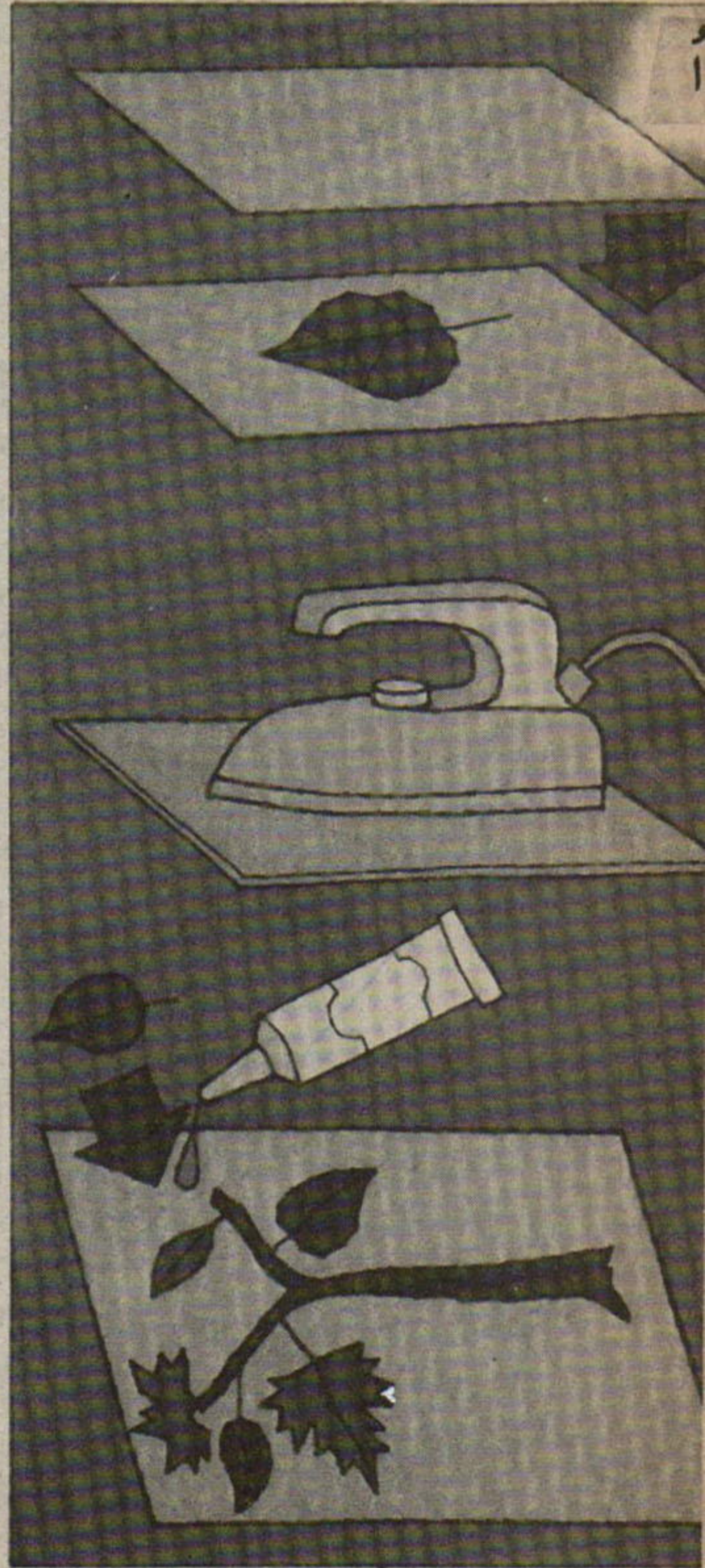
المواد اللازمة

قشور جذع شجرة
أوراق الخريف بأحجام وأشكال
مختلفة

صمغ قوى
كرتون ملون
ورق مشمع (wax paper)

الطريقة

١ - إجمع أوراق الأشجار
التي اصفرت واحمرت
في فصل الخريف .

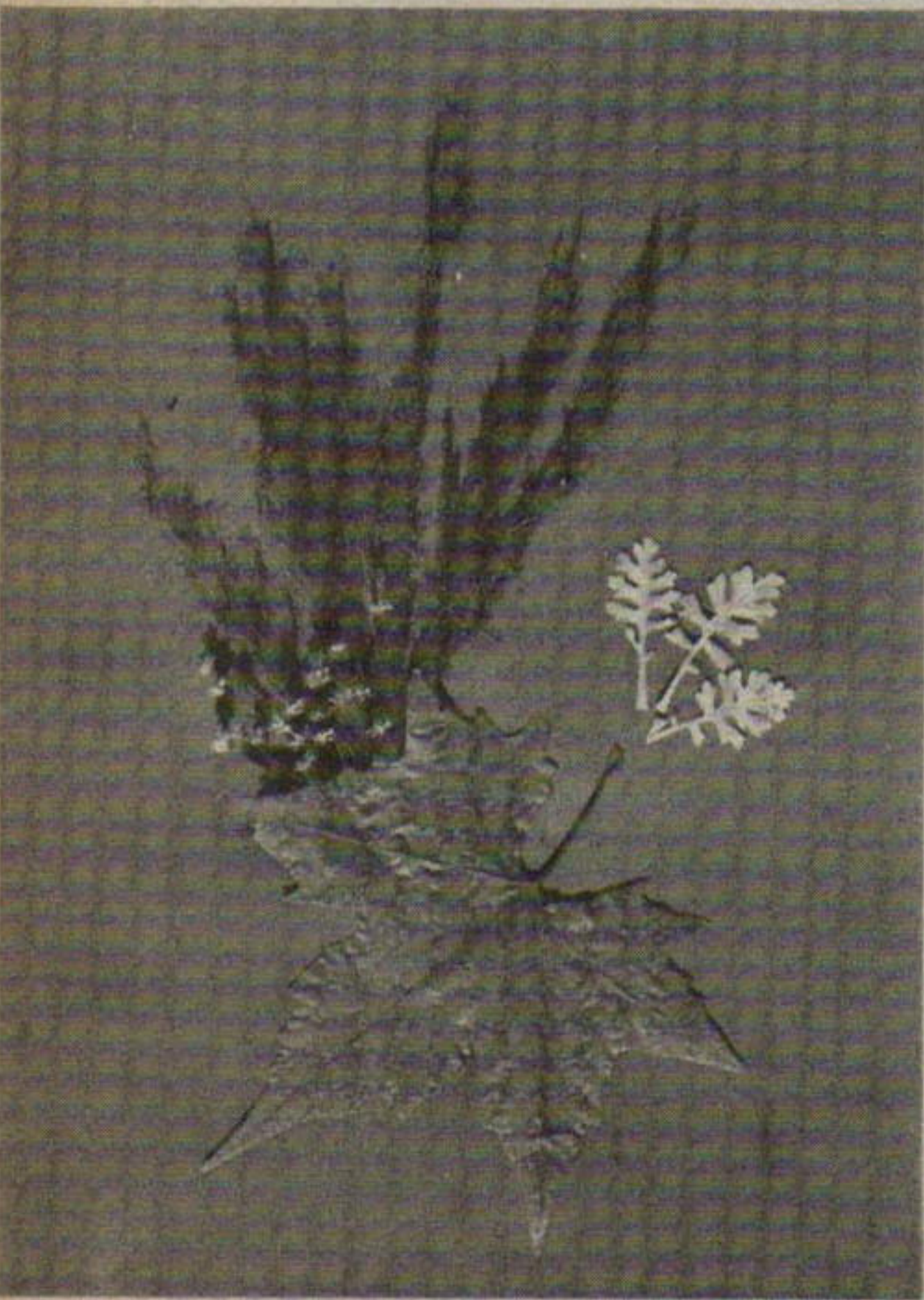
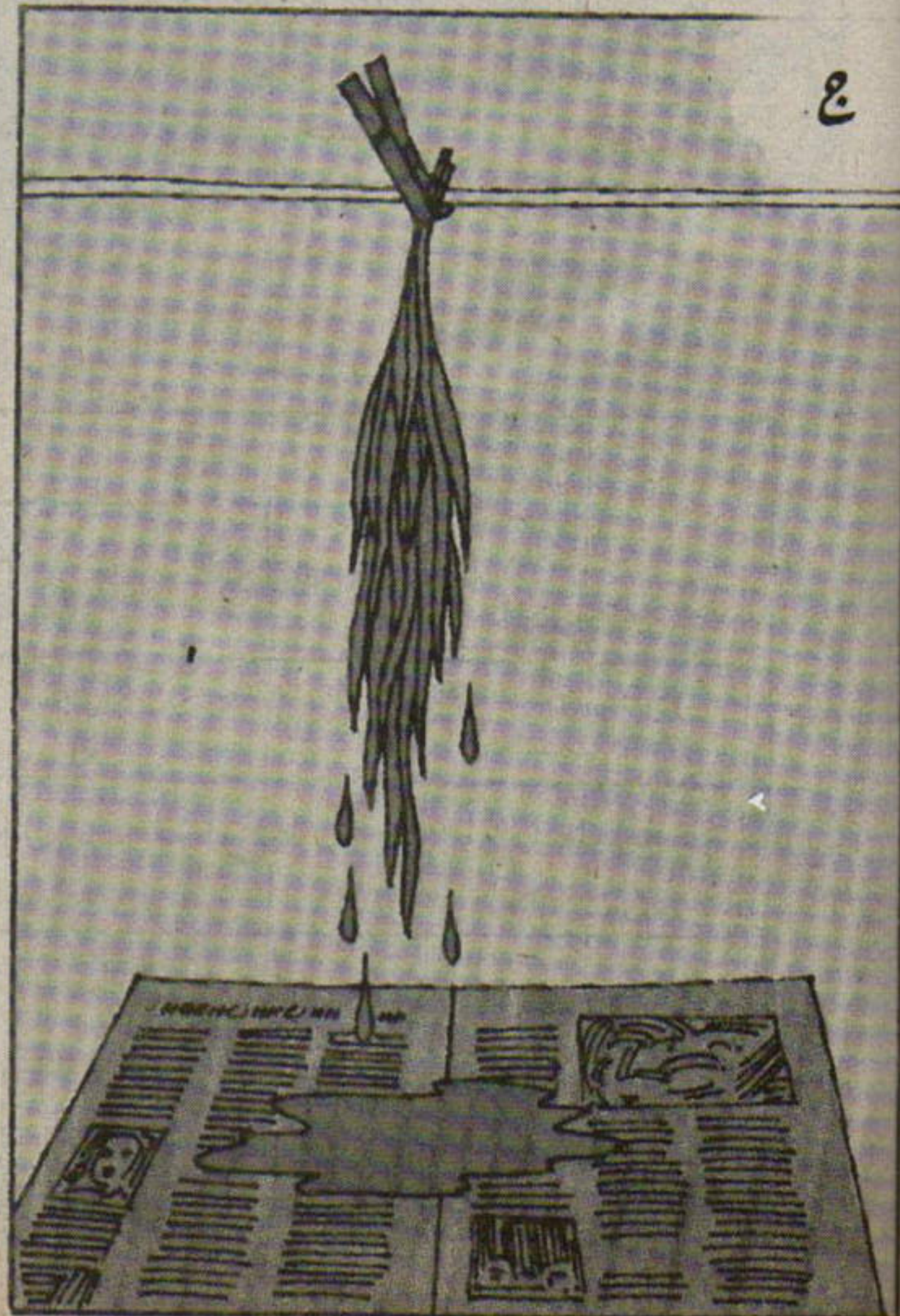
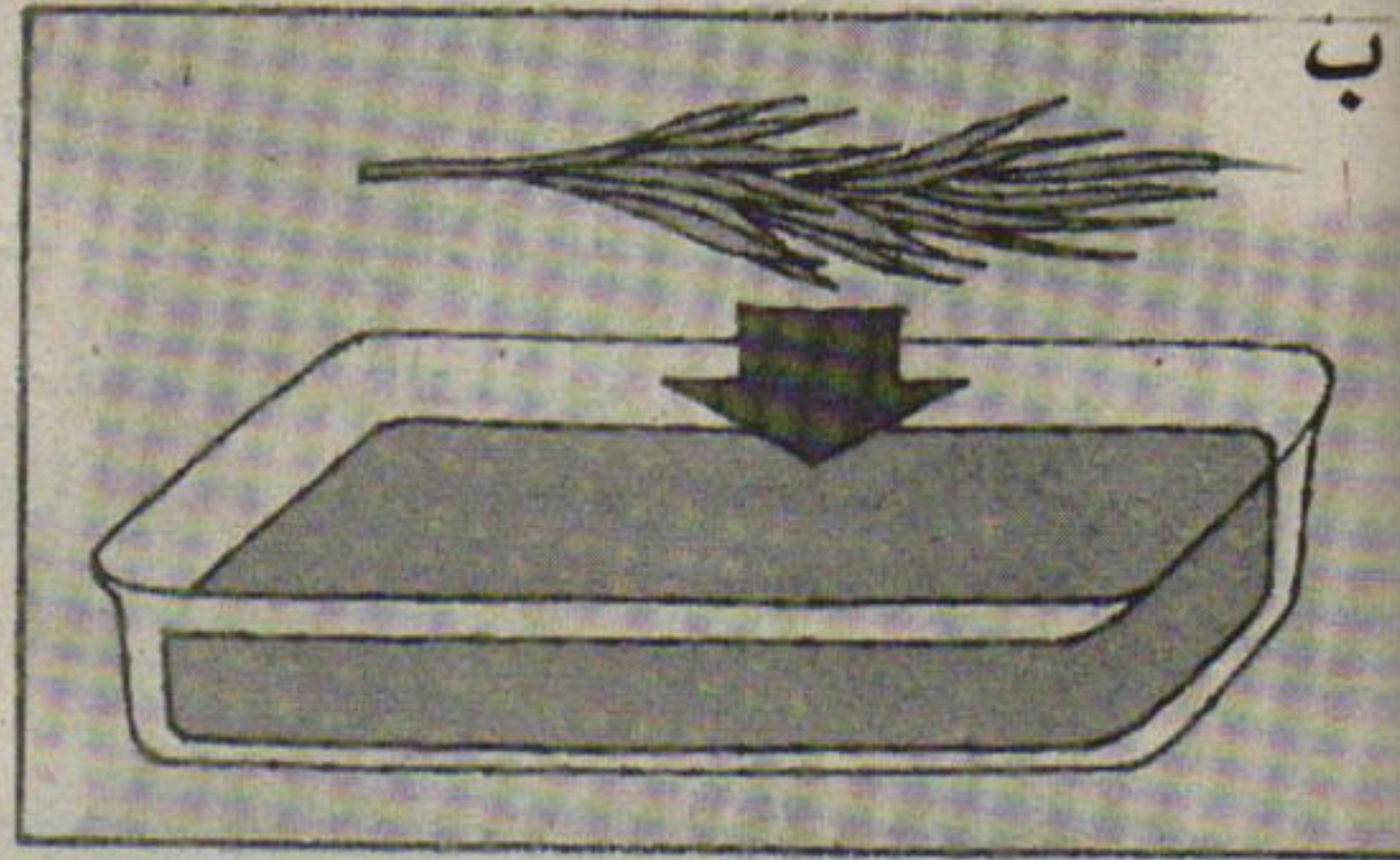
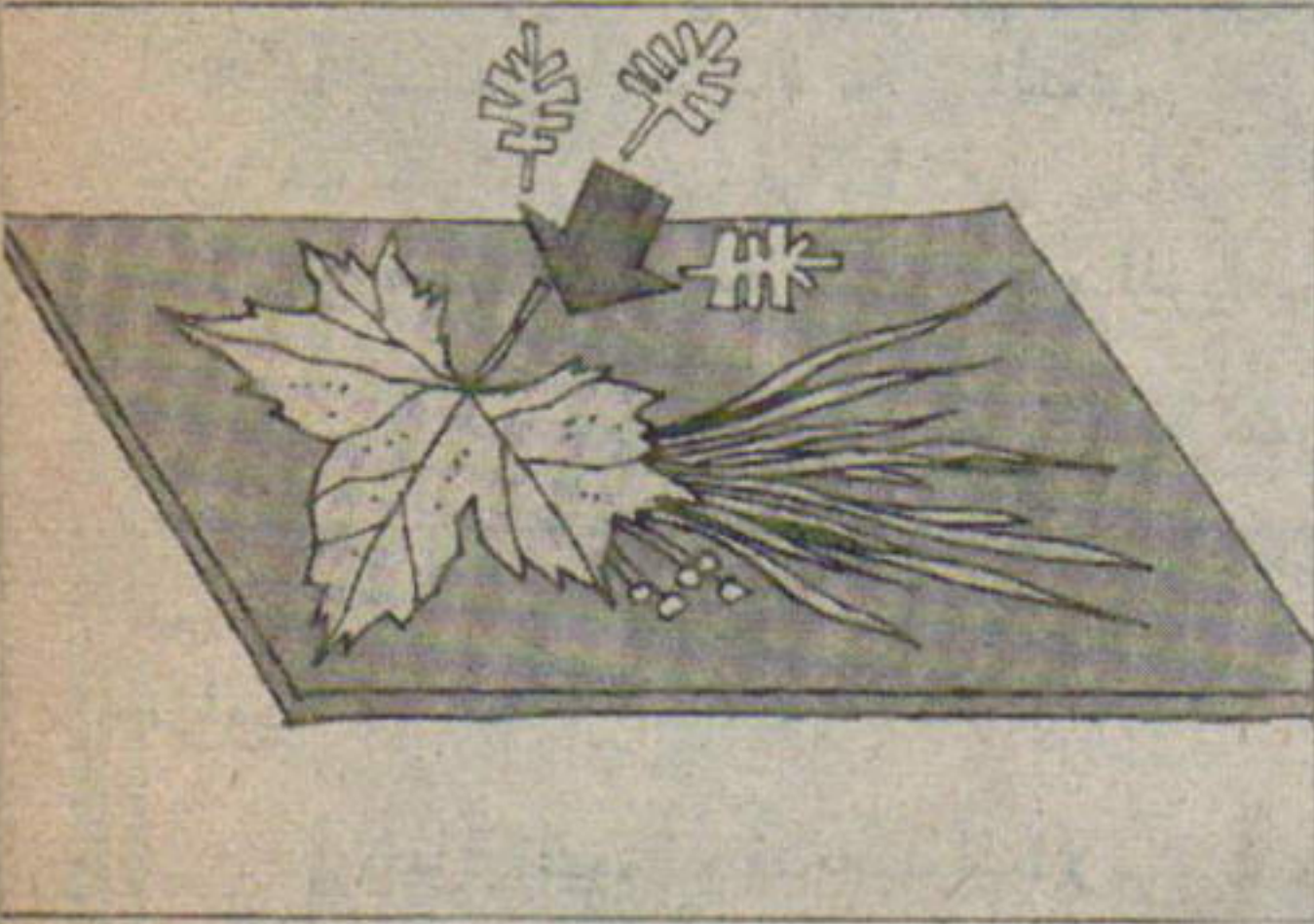


٢ - ضع كل ورقة بين قطعتين من الورق المشمع وأكبسها بمكواة حامية
ليسهل الشمع ويغطي ورقة الشجر من الجهتين (الصورة أ) .

٣ - اجمع قطعاً من جذوع رفيعة من الاشجار وكرّر العملية رقم ٢ .

٤ - بعد تحضير هذه القطع، ألصقها كلها على قطعة كرتون ملوّنة (كما ترى في الصورة أ) لتشكل الرسم الذي تريده .

٥ - ويمكنك ايضاً ان تحضر لوحة ثانية باستعمالك أزهاراً وأعشاباً يابسة تلونها (إن اردت كما في الصورتين ب وج) وتلصقها مع الاوراق اليابسة المشمعة .



صديقي ،

نبأ سار نأتيك به على أبواب هذا الموسم الجديد بعد أن انتهت
العطل المدرسية وغير المدرسية وانتهت الاسفار وعدنا جميعنا الى أعمالنا
واهتماماتنا .

هذا النبأ هو أننا سنعود اليكم من الآن فصاعدا بركن التعارف في
مجلتنا المصورة سوبرمان . منكم من يذكر ركن التعارف الذي رافقكم في
مجلتنا لسنين عديدة ، والذي كان مجالا لبناء صداقات من خلال المراسلة
بين عدد كبير من قرائنا في سائر الاقطار العربية ، ولا سيما الذين لهم
هوايات مشتركة لجمع الطوابع والرياضات والقراءة والاستماع الى الموسيقى .

وقد توقعنا منذ زمن عن نشر صفحة ركن التعارف لانقطاع الخدمات
البريدية المنتظمة مع لبنان أثناء حربه الاليم ، الامر الذي جعل من المتعذر
على قرائنا ان يتصلوا بنا ويرسلوا لنا برغبتهم أن تدرج أسماءهم في هذه
الزاوية .

أما اليوم وقد بدأ الامر يستتب في لبنان وبدأت الخدمات تعود الى
مجراها شبه الطبيعي ، فندعوكم ثانية الى إحياء هذه الزاوية معنا ، وعلى
كل من أراد أن ينشر اسمه في ركن التعارف ان يملأ القسيمة الخاصة بركن
التعارف لمجلة سوبرمان بجميع المعلومات المطلوبة وبخط واضح . فلن لم
يكن الخط واضحا ويقرأ بسهولة ، لن نتمكن من نشر الاسم ، وهذا ينطبق
على جميع الرسائل التي تردنا .

فالى اللقاء في ركن التعارف .

قسمة ركن التعارف لمجلة سوبرمان

الاسم _____ السن _____

العنوان _____

(صندوق البريد أو رقم المنزل ، الشارع ، الحي أو المنطقة ،

المدينة ، البلد)

الهواية _____



قتل الأفكار !



وبعد قليل في مكتب
السيد مروان ...

آسف يا "رندة" ... بعد
أن اتصلت بشأن جريمة
"مارن" أرسلت "نيل"
لتغطية الحدث ...

لكننا نعلم يا سيد "مروان"
أن "مارن" قتل لأنه اكتشف مفتاح
عمليات عصابة "جهنم"

وأنت انجرفت في ملاحقة قضية عصابة "جهنم"
التي لم تكلفك بها ...!



كذلك علمت أنك عرضت نفسك
في مواجهة بعض أفراد العصابة!

وهل من مانع
بهذا الشأن؟



أحد المشعوذين الجدد ...
يقال أن له أتباع عديدين ...
ويسمى ...



والآن أخرجني واهمني بموضوع
السيطرة على الأفكار!

حسنًا! حسنًا!
من أقابل أولًا؟



أجل! لأنني أنا مارلت المسؤول هنا...



يسري دائماً أن أعرف
إلى أشخاص جدد...

ولكننا دخلت
"رنه" متفكرة المنزل
الغريب...

وغير نستعمل
أسلوباً جديداً في السيطرة
على الأفكار...



"أبو النور"
من أمّ؟

"نجوى"

يسري
أن أقابلك
يا آنسة
"نجوى"...



بدمج
أساليب الأقدمين
إلى أحدثها
اكتشافات
العصر...



ودخلت "رنه" و"أبو النور"
إلى الغرفة الخاصة حيث كان
مشهد غاية في الغرابة...

إن أبا عي يجلسون هنا
في حلقة... ويجري بث
الأفكار على مستويات
صوتية مختلفة!



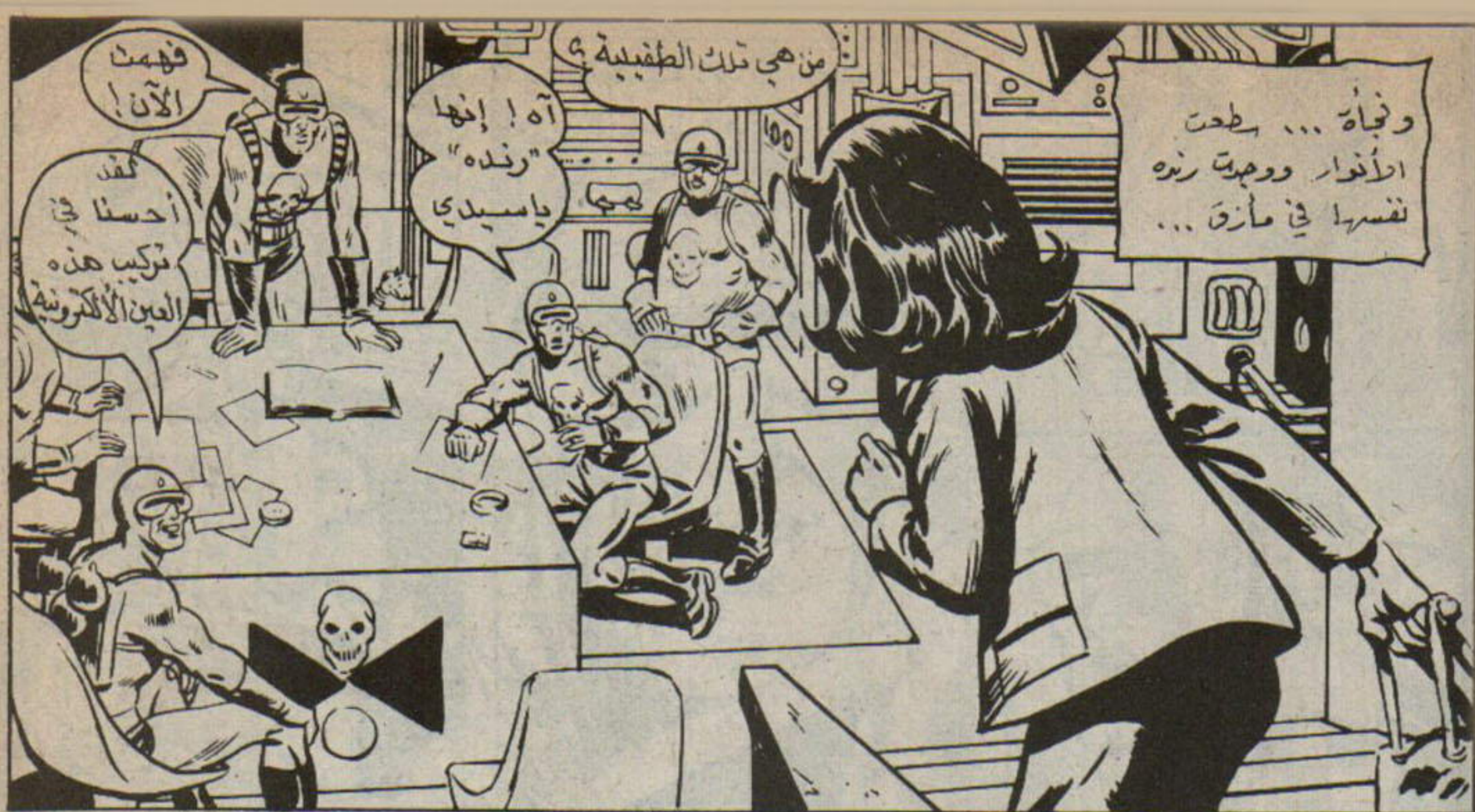
بالفعل، هنالك
جلسة خاصة
تجري الآن...
هل تلتين
نظرة؟

بكل
سرور!













أقتل "نبيل فوزي"
أقتل "نبيل فوزي"



لا شك أنها تحت
سيطرة عقل ما..



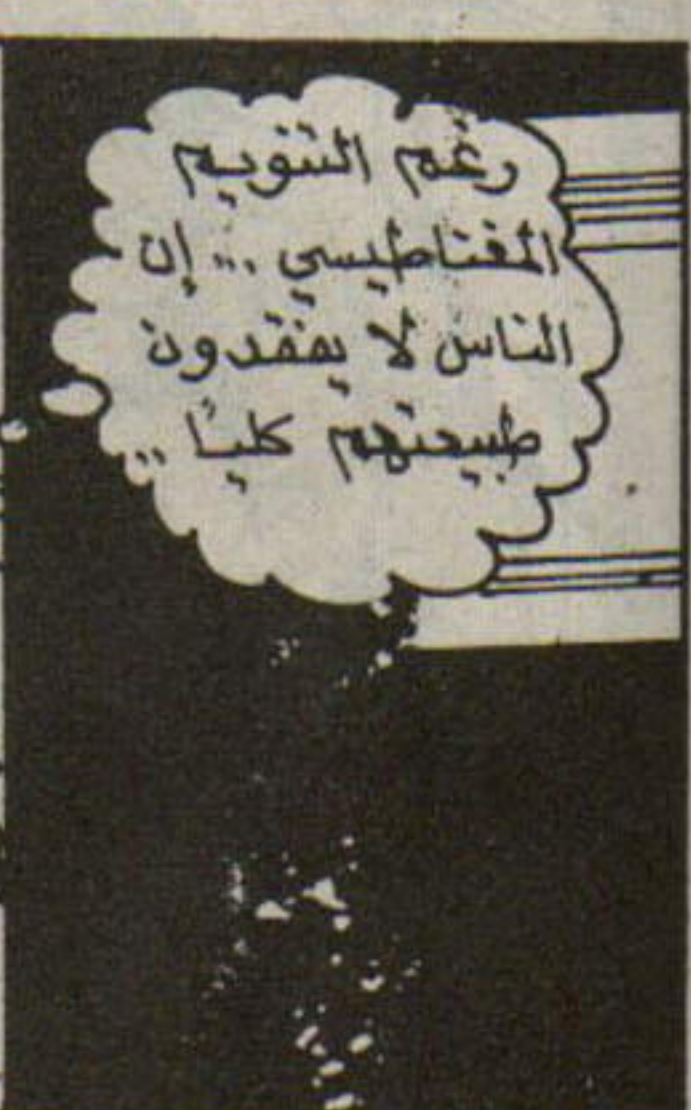
بصفتي :
"نبيل فوزي"



مهمل
كلف الأمر .. يجب
أن أجابه !



أقتل "نبيل
فوزي" !



رغم التوبيخ
المفتاحيسي .. إن
الناس لا يفقدون
طبيعتهم كلياً ..



إنما .. أوامرها
تقضي بقتل
"نبيل فوزي"
لا يمكنني أن أستعمل شويماً
أقوى .. قد تصاب بخلل عقلي



أقتل
"نبيل
فوزي"



إلى قرائنا
هواة سوبرمان

أول قصص أبطال الجبار
في

ملحوت

العملية  دورمان

الماحت (رقم ١٣)

في الأسوفا

لحام تشرين الأول

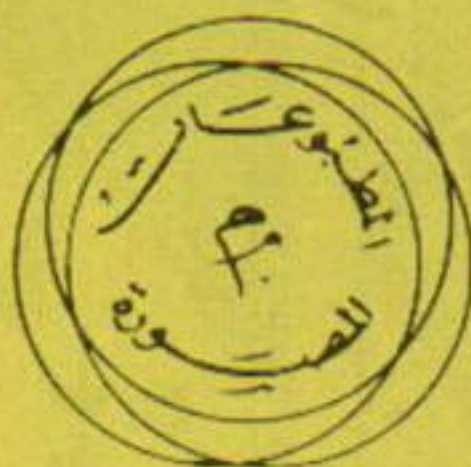
المغامرات المصورة

تقدم كل أسبوع
في

الاحمدية

- سوبرمان
- لولو الصغيرة وصديقتها طبوش
- الوطواط والبرق
- طارفت وعائلة الفضاء

قراءة ممتعة
مغامرات شيقة وطريفة



مركز صباغ - شارع الحمراء - ص. ب. ٤٩٩٦ بيروت - لبنان